

PINKSTEREEN

WERKBOEK



Beste lezer,

Dit Pinksteren werkboek bevat vooral verhalen, kleurplaten, liedjes, woordzoekers, doolhoven en achtergrondartikelen over drie gebeurtenissen na de opstanding van Jezus zoals die beschreven staan in de evangeliën en in het boek Handelingen: de wonderbaarlijke visvangst, Hemelvaart en Pinksteren.

Ook wordt ingegaan op de symboliek van vlinder, vis, wolk en duif. Daarnaast is er aandacht voor het voorjaar in de vorm van bijdragen over de pinksterbloem en de maanden mei en juni.

In de maand april ben ik naast de gebruikelijke schoolvoorstellingen ook betrokken geweest bij vier activiteiten die ik de moeite waard vind om hier te vermelden.

1. De eerste editie van de [koningsspelen](#) (landelijke sportdag op ruim 6000 basisscholen in Nederland ter gelegenheid van de inhuldiging van koning Willem-Alexander) op vrijdag 26 april is door de vele buien behoorlijk in het water gevallen. Het team van OBS De Torenuil in IJsselstein was achteraf bijzonder blij dat ze mij hadden ingehuurd voor goochelshows, omdat het binnenprogramma zo veel makkelijker was te organiseren en de kinderen zo toch een fantastische dag hebben gehad.
2. Op donderdag 25 april zijn er drie mensen van het televisieprogramma 'Het Klokhuis' bij mij op kantoor geweest om afspraken te maken over opnamen voor een item over [Hoe leer je buikspreekers](#). Ik heb mijn medewerking toegezegd en volgende maand komt een televisie ploeg bij mij op kantoor om te filmen. Het programma zal ik het najaar worden uitgezonden. Ik heb toestemming gekregen om het onderdeel op mijn Youtubekanaal te plaatsen.
3. Tot voor kort trad ik alleen op in Nederland en België. Op zaterdag 20 april mocht ik echter optreden in Dubai. [De Nederlandse Vereniging Dubai had twee goochelshows van mij geboekt voor het oranjefeest](#) voor de kinderen van de leden. In Dubai heb ik drie mooie dagen gehad.
4. Op 11 april was ik ingehuurd om de hoofdlezing [Het ABC van talentontwikkeling in een door internet gedomineerde samenleving](#) te verzorgen bij de opening van een onderwijscongres in Lunteren, waaraan zo'n 450 mensen deelnamen.

De periode tussen Pinksteren en het begin van de zomervakantie is altijd een tamelijk drukke periode voor mij. Op basisscholen worden in die tijd van het jaar veel jubileumfeesten en afscheidsfeesten gevierd. De teams op scholen kiezen er dan vaak voor om de kinderen een leuke jeugdshow met goochelen en buikspreekers aan te bieden. Er zijn nog data beschikbaar. Dus als uw school overweegt optredens van mij te boeken, kunt u mij bellen of e-mailen voor nadere informatie.

Met vriendelijke groet,

André de Boer (alias Aarnoud Agricola, alias Arend Landman)

[www.goochelaar.biz](http://www.goochelaar.biz) , 06 - 39 48 93 37

# RIJMENDE DIEREN VAN DE AXENROOS

## buikspreekshow van Aarnoud Agricola



### **drie kwartier kinderplezier**

Verbluffende, amusante en komische  
familievoorstelling van schoolgoochelaar  
met goochelen en buikspreken  
van 45 minuten  
voor kinderen van 4 t/m 12 jaar  
en eventueel hun (groot)ouders

[www.goochelaar.biz](http://www.goochelaar.biz)



*goochelaar en buikspreker*

## De pinksterbloem

De [pinksterbloem](#) is in Nederland niet zeldzaam, maar tegenwoordig kom je dit kruid veel minder tegen dan in het verleden. Enkele tientallen jaren geleden hadden de weiden in Nederland en België in het voorjaar vaak een uitbundige lila-violette uitstraling door bloeiende pinksterbloemen. Als gevolg van ontwatering en vermessing is dat al lang voorbij. De plant wordt maximaal 30 cm hoog en gedijt het beste in drassige grond. Pinksteren is op zijn vroegst op 11 mei en op zijn laatst op 14 juni. Meestal is de pinksterbloem in die periode al lang uitgebloeid.

De pinksterbloem is een onkruid dat we prima kunnen eten. De verse bladeren en bloemen van de pinksterbloem vormen een excellente toevoeging in salades en soepen. Niet alleen om er een bijzondere smaak aan te geven, maar ook omdat het de gezondheid bevordert. Bloedzuiverende pinksterbloemthee kan worden gemaakt door 20 gram gesneden bloeiende plant 5 minuten te koken in een halve liter water en dit daarna 10 minuten te laten trekken.

De pinksterbloem bevat een hoog gehalte aan vitaminen (met name vitamine C) mineralen en mosterdolie. Hierdoor heeft ze een stimulerende werking op de algehele stofwisseling, werkt ze bloedzuiverend en urine-afdrijvend. Vooral de maag, darmen, lever en nieren kunnen baat hebben bij de pinksterbloem. Ze kan dan ook worden ingezet bij verminderde eetlust, verstoorde darmflora en reinigingskuren.

In oude volksgeneeskunst gebruikte men de pinksterbloem bij jicht en reuma. Vanwege het hoge gehalte aan vitamine C werd de pinksterbloem in vroeger tijden wel ingezet voor het voorkomen en genezen van scheurbuik. De geneeskrachtige eigenschappen van de pinksterbloem zijn nagenoeg gelijk aan die van de waterkers en tuinkers. Mede daarom wordt de pinksterbloem ook wel veldkers genoemd.

De latijnse naam van de pinksterbloem is *Cardamine pratensis*. Cardamine is waarschijnlijk afgeleid van het Griekse 'cardia', dat [hart](#) betekend. In vroegere tijden werd dit kruid toegepast bij hartkwalen. De toevoeging pratensis betekent "in de weide". De pinksterbloem komt voor in het noorden van het Amerikaanse continent, Groenland, Europa en het noorden van Azië. Waarom is de plant *Cardamine pratensis* pinksterbloem genoemd?

- In de zeventiende en achttiende eeuw heeft de pinksterbloem waarschijnlijk wel vaak gebloeid rondom Pinksteren, want de winters in Nederland waren toen langer en kouder.
- De bloeiende plant kan worden gezien als een voorbode van Pinksteren. Vlak na Pasen herinnerde de bloeiende plant, die destijds vanwege de grote aantallen enorm in het oog sprong, aan het volgende grote christelijke feest: Pinksteren.
- De pinksterbloem heeft een vrouwelijke signatuur. De oude Germanen wijdden dit kruid aan Freya, de godin die vergelijkbaar is met Venus en Aphrodite, die wel worden beschouwd als de goddelijke moeder. De Christelijke drie-eenheid staat bekend als Vader, de Zoon en de Heilige Geest. Joodse christenen hebben Geest en Heilige Geest als vrouwelijk ervaren. Het is dus niet zo vreemd dat de pinksterbloem, die gewijd was aan Freya, in verband werd gebracht met de heilige geest en Pinksteren.
- De pinksterbloem heeft bloemen die bestaan uit vier kelkbladeren en vier lila-violette kroonbladeren die tezamen een kruis met vier armen vormen. Deze plant behoort dan ook tot de kruisbloemenfamilie, waartoe ook groenten behoren als bloemkool, boerenkool, broccolie, Chinese kool, koolrabi, radijs, rucola, spruitjes, tuinkers en witte kool. Het kruis is zo'n beetje het belangrijkste symbool van het christendom. Violet is een kleur die correspondeert met het kruinchakra dat een essentiële rol speelt bij spirituele ontwikkeling. Ook vanuit dit perspectief is het te begrijpen dat de *Cardamine pratensis* in verband is gebracht met het christelijke feest van de uitstorting van de Heilige Geest.

## Lied: Hier komt onze fiere Pinksterblom

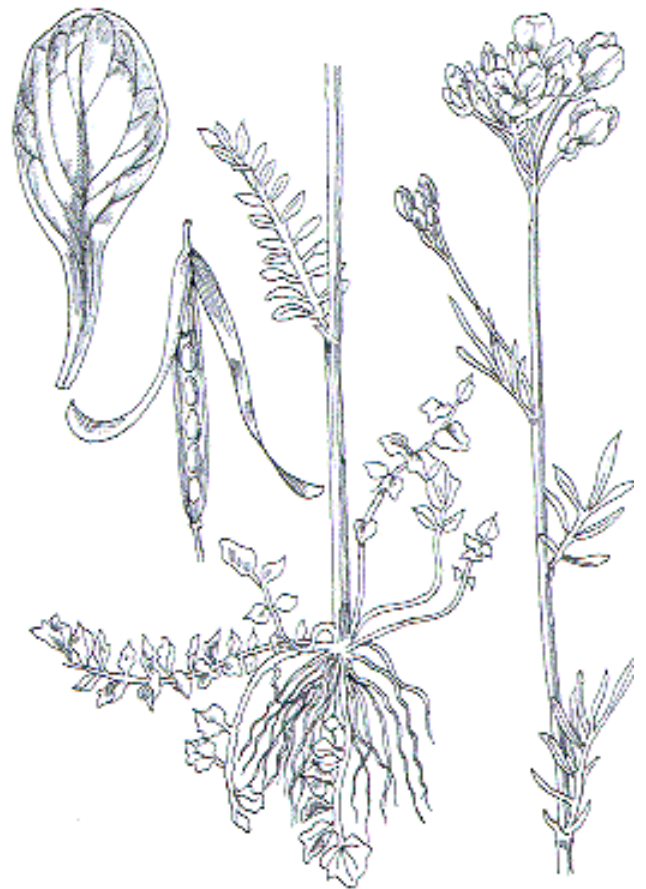
*Refrein:*

Hier komt onze fiere Pinksterblom,  
En hier gaat zij haar gangen. (2x)  
Pinksterblom, keer je nog eens om,  
Zij komt het lange jaar niet meer weerom.

1.  
Dit zingen de vogels, oud en jong,  
Zij zingen wanneer het gaat dringen.  
Is dit niet de fiere Pinksterblom,  
Met al haar gouden dingen?  
*Refrein: Hier komt...*

2.  
De Pinksterblom is opgestaan,  
Zij sliep zo lang zonder zorgen.  
Zij kwam van huis naar hier gegaan,  
Van d'avond tot de morgen.  
*Refrein...*

3.  
O Pinksterblom wat zijt gij schoon!  
Wat zijt gij uitverkoren!  
Gij draagt op 't hoofd uw bloemenkroon,  
Daarmee treedt gij naar voren!  
*Refrein...*

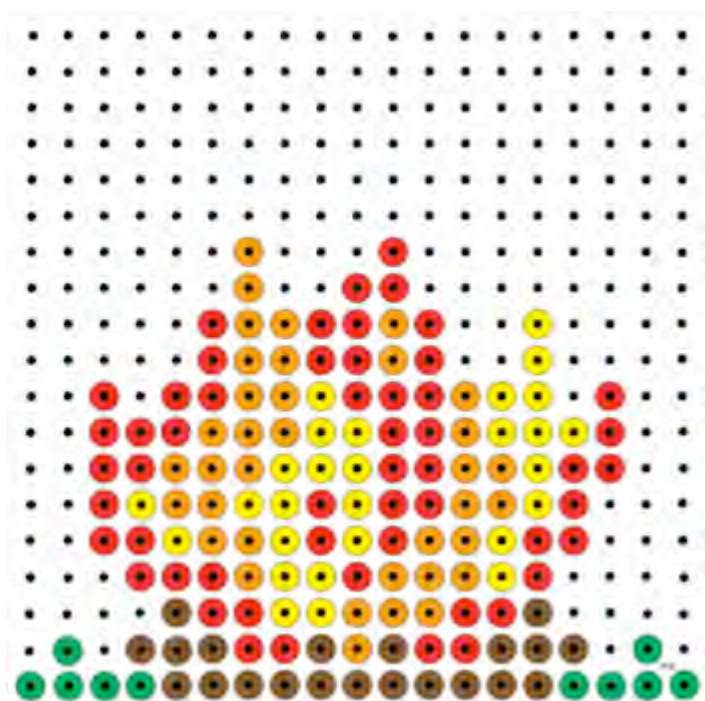
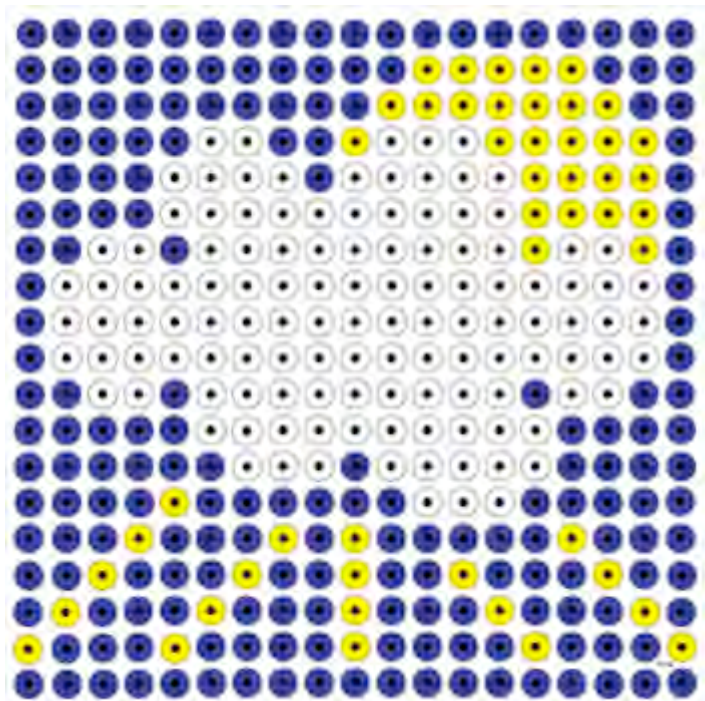
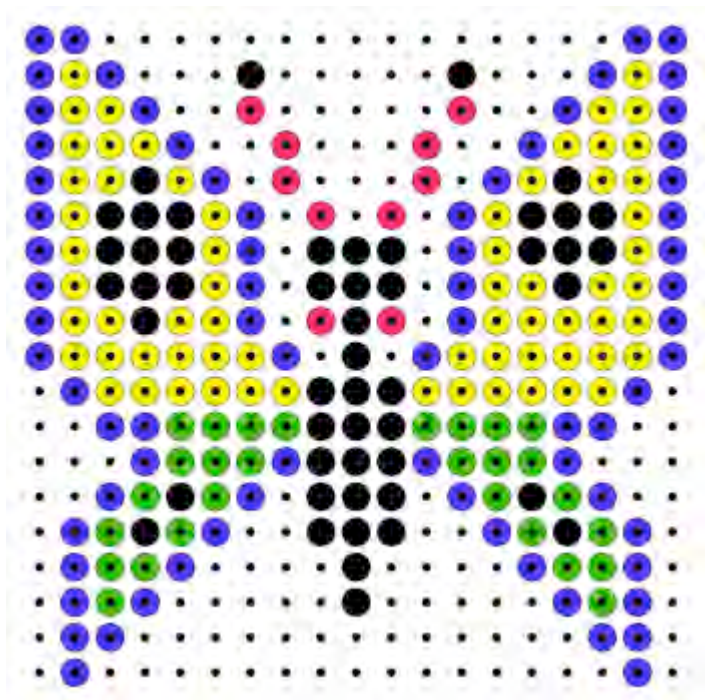
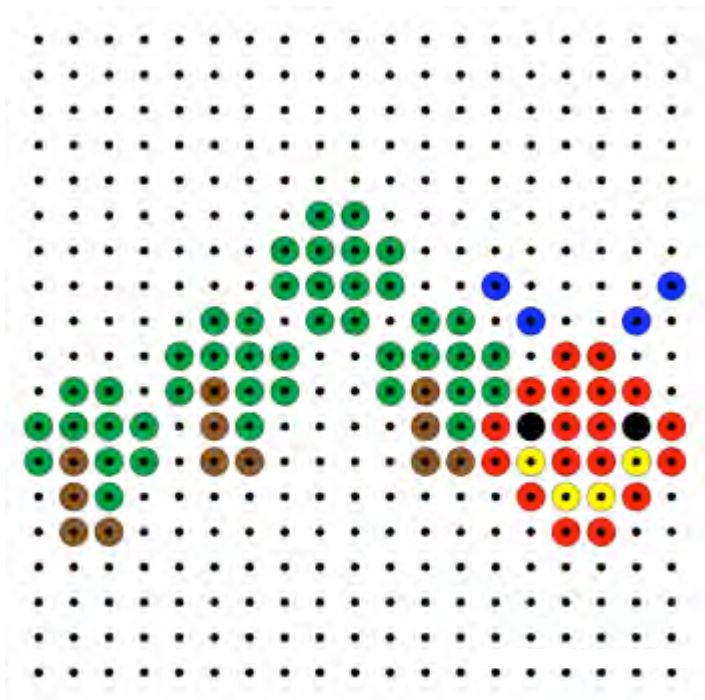


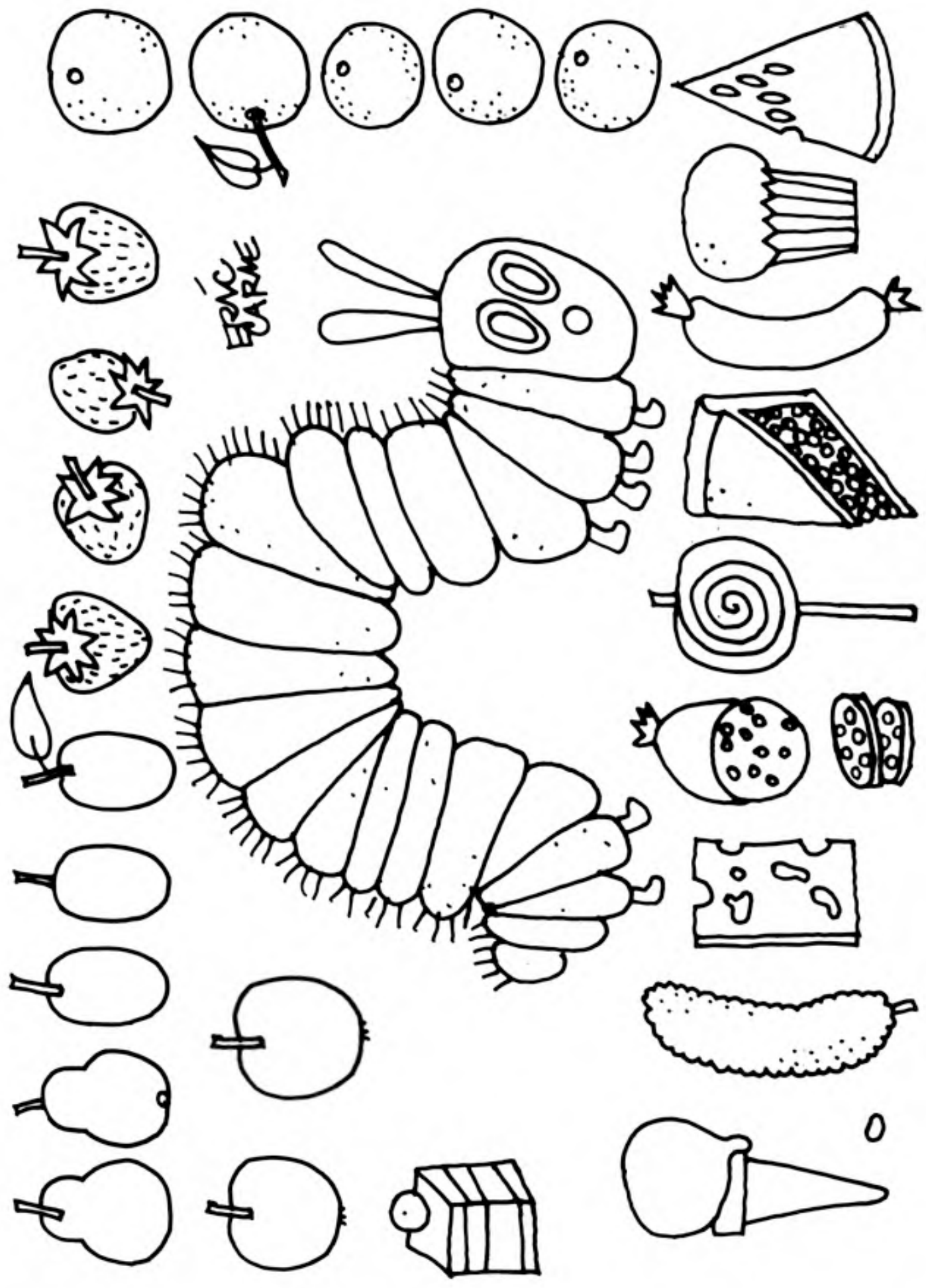
[KLIK HIER VOOR TEKST EN MUZIEK](#)





## Kralenplanken

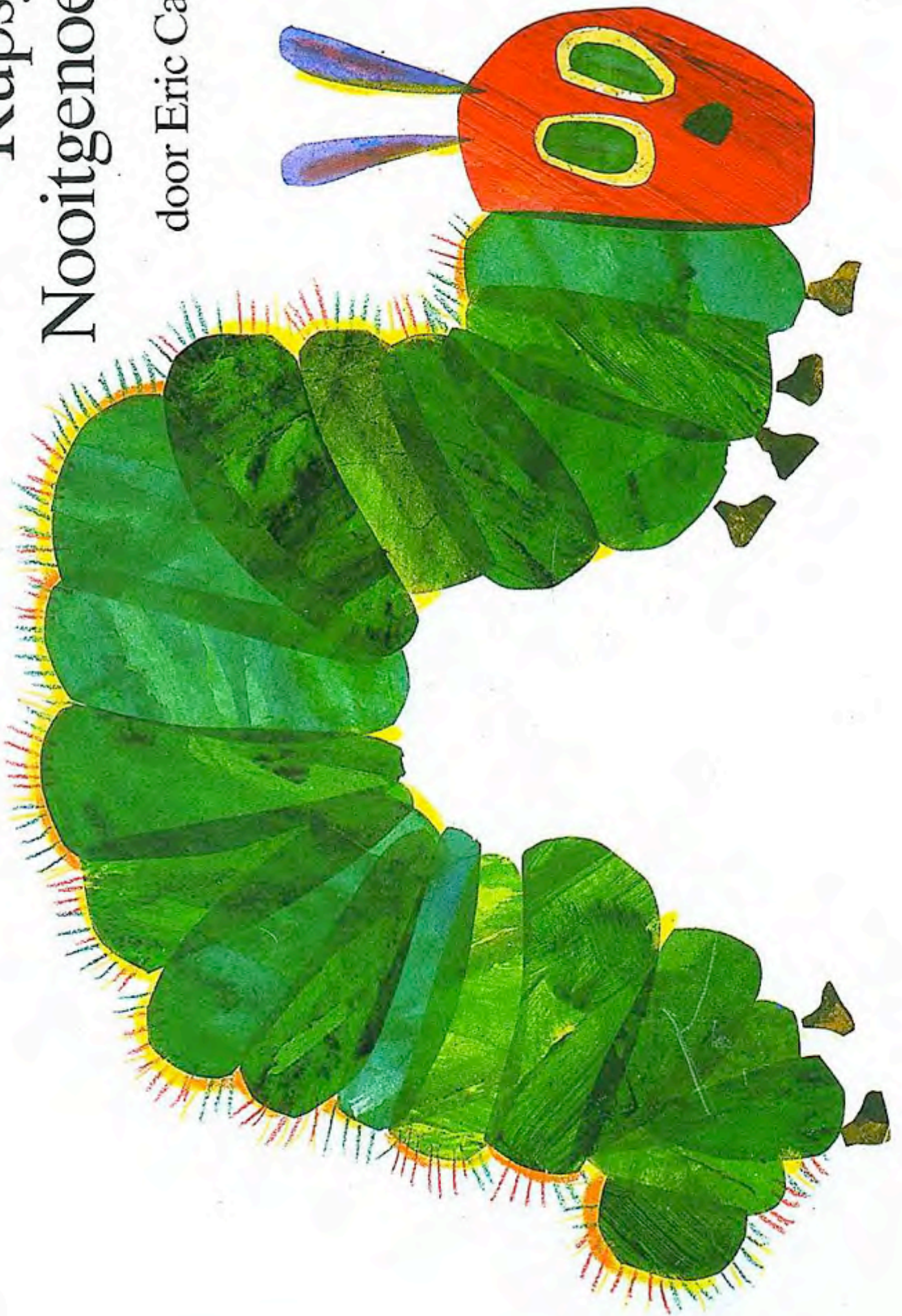






# Rupsje Nooitgenoeg

door Eric Carle



[KLIK HIER VOOR RUPSJE NOOITGENOEG](#)



Bron: [Atelier van de overlevingskunst](#)



## Symboliek van de vlinder

Op rouwkaarten zie je nog al eens een vlinder afgebeeld. Dat is niet zo gek omdat de vlinder dan een symbool is voor de menselijke ziel die zich heeft losgemaakt van het dode stoffelijke lichaam en haar weg vervolgt in het hiernamaals, in sommige streken ook wel het ongewisse genoemd. Het schijnt opvallend vaak voor te komen dat familieleden of vrienden van iemand die net is overleden een vlinder zien. Dat is een mooi voorbeeld van synchroniciteit: betekenisvol toeval. Vlinders staan ook symbool voor grote veranderingen die tijdens het leven van een mens kunnen plaatsvinden.

In de middeleeuwse beweging van de [katharen](#) was de verandering van de rups in een pop en van een rups in een vlinder een belangrijk symbool voor de [inwijdingsweg](#) die door sommigen werd gegaan. Degenen die daartoe de innerlijke behoefte voelden konden worden opgenomen in een besloten geloofsgemeenschap die leefde in grotten. Daar maakten de betrokkenen zich los van aardse banden door een leven te leiden van meditatie en gebed. Zij stierven in symbolische zin naar hun aardse hartstochten en begeerten en werden stil als de levenloze pop. Daardoor kwam er ruimte in hun wezen om verheven energieën op te nemen die leidde tot de opbouw van een nieuwe persoonlijkheid, gesymboliseerd door de vlinder.

In het hierboven beschreven proces waarbij een rups via het pop-stadium een vlinder wordt, is niet zozeer een verandering, maar een transformatie. Transformatie vereist een overgave aan het proces. De rups moet bereid zijn te sterven (pop te worden) om als vlinder te kunnen worden wedergeboren.

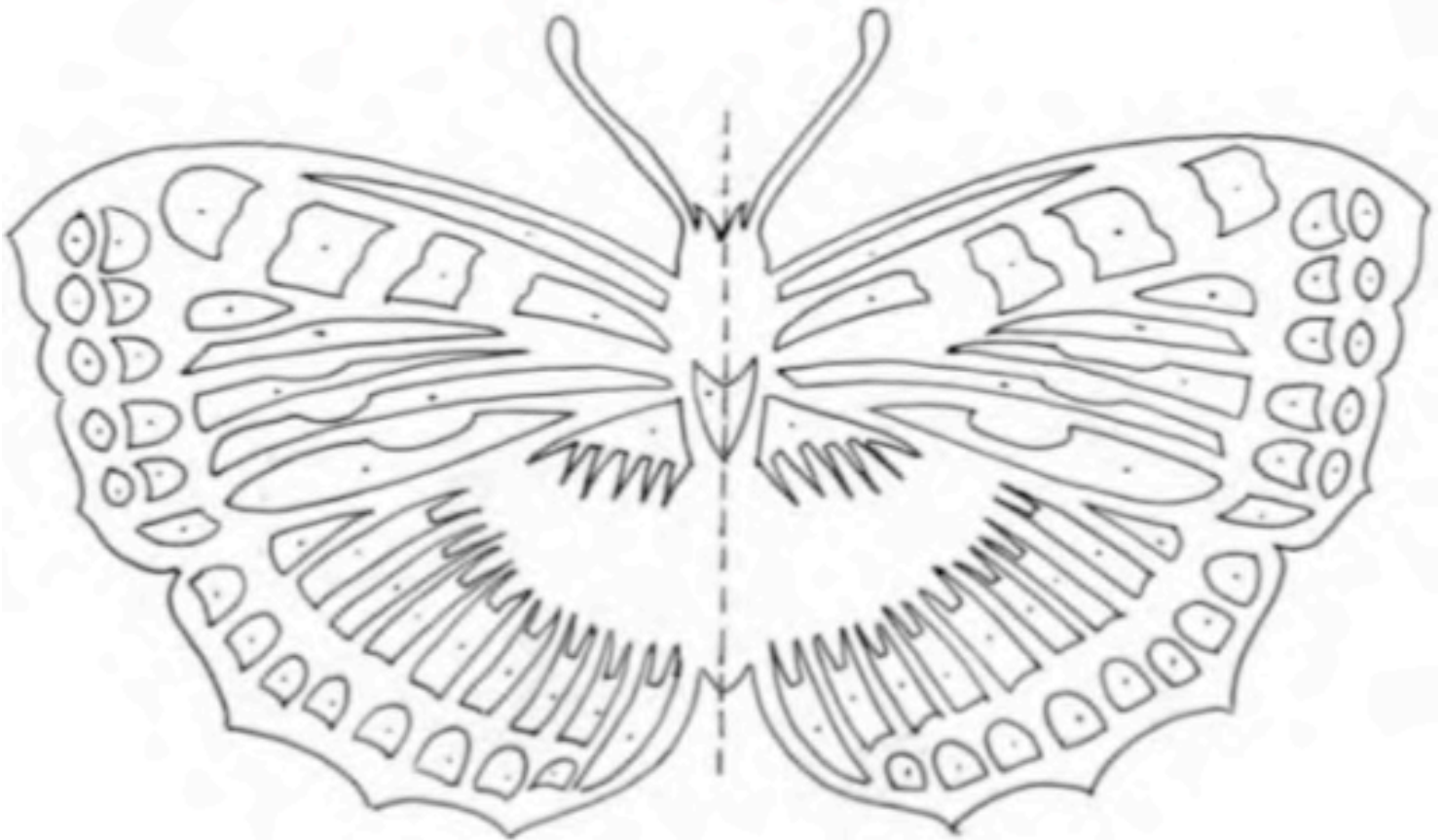
Rupsen zijn voortdurend gericht op eten (denk aan [Rupsje Nooitgenoeg](#)) en kunnen flinke vernielingen aanrichten. Vlinders eten natuurlijk ook, maar ze nuttigen ander voedsel en laten geen ongewenste sporen na. Ze hebben een roltong die ze gebruiken om nectar (volgens de mythologie het voedsel van de goden) uit bloemen te zuigen. Daarbij zorgen er tegelijk voor dat er bij de planten bestuiving plaatsvindt en er vruchten kunnen ontstaan.

Vlinders hebben net als alle andere insecten voelsprietten. Die zijn te zien als antennes en duiden op een grote gevoeligheid van de vijf zintuigen, en mogelijk ook van wat wel het zesde zintuig wordt genoemd. Ted Andrews schrijft in zijn boek Totemdier Tarot:

*‘Als de vlinder tevoorschijn komt uit de pop, zijn de vleugels nog te klein en zacht om te kunnen vliegen. Normaal gesproken ontpopt hij zich op een zonnige dag, zodat zijn vleugels in een paar uur kunnen drogen en zich ontvouwen. Wanneer de vlinder opduikt, wijst dit erop dat er voor ons een tijd aanbreekt om tevoorschijn te komen. Het attendeert ons op het feit dat we snel de kans krijgen om te kunnen vliegen. De vlinder is een aanwijzing die duidt op verandering van kleur en op nieuwe spirituele inzichten, ons eraan herinnerend dat we de dingen wat minder zwaar dienen te gaan zien en uit moeten kijken naar veranderingen.’*

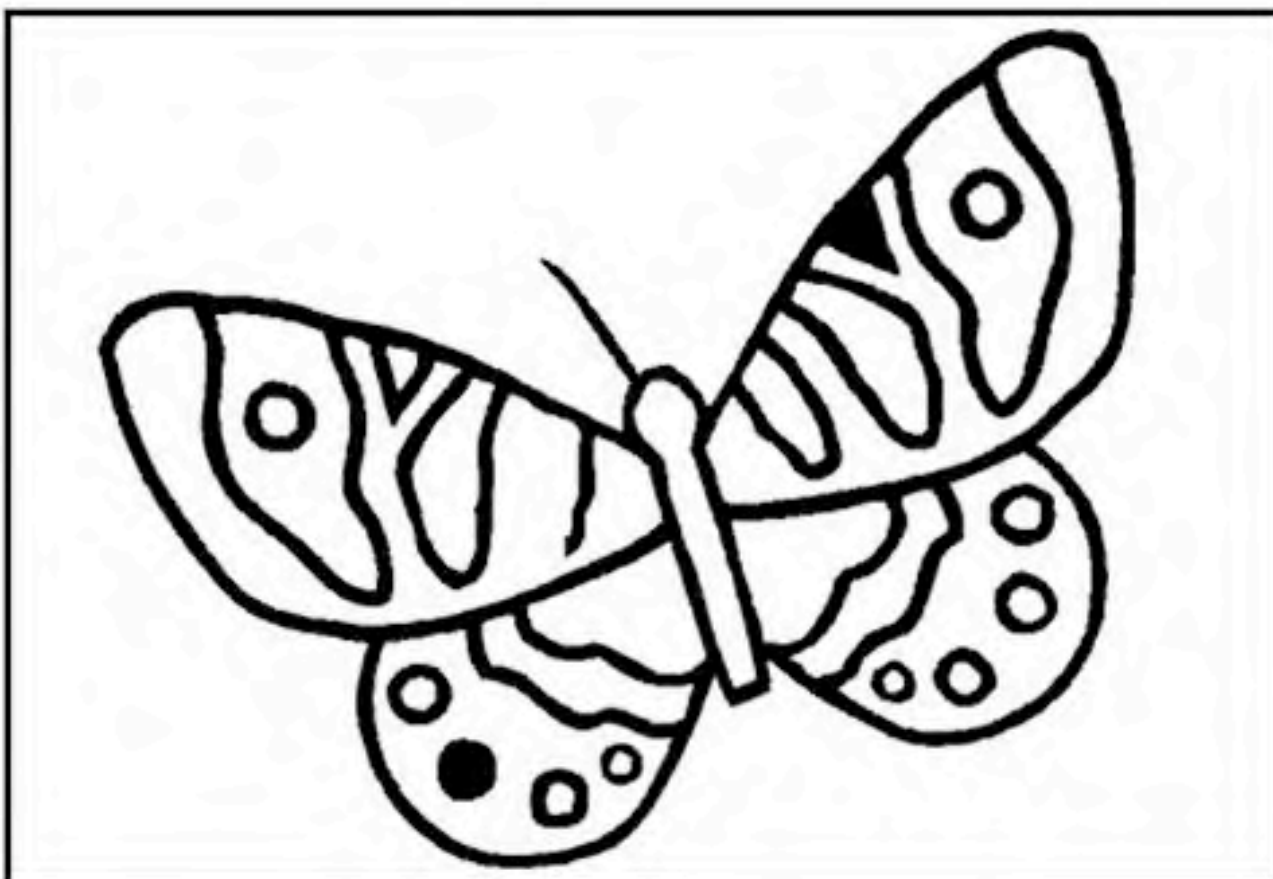
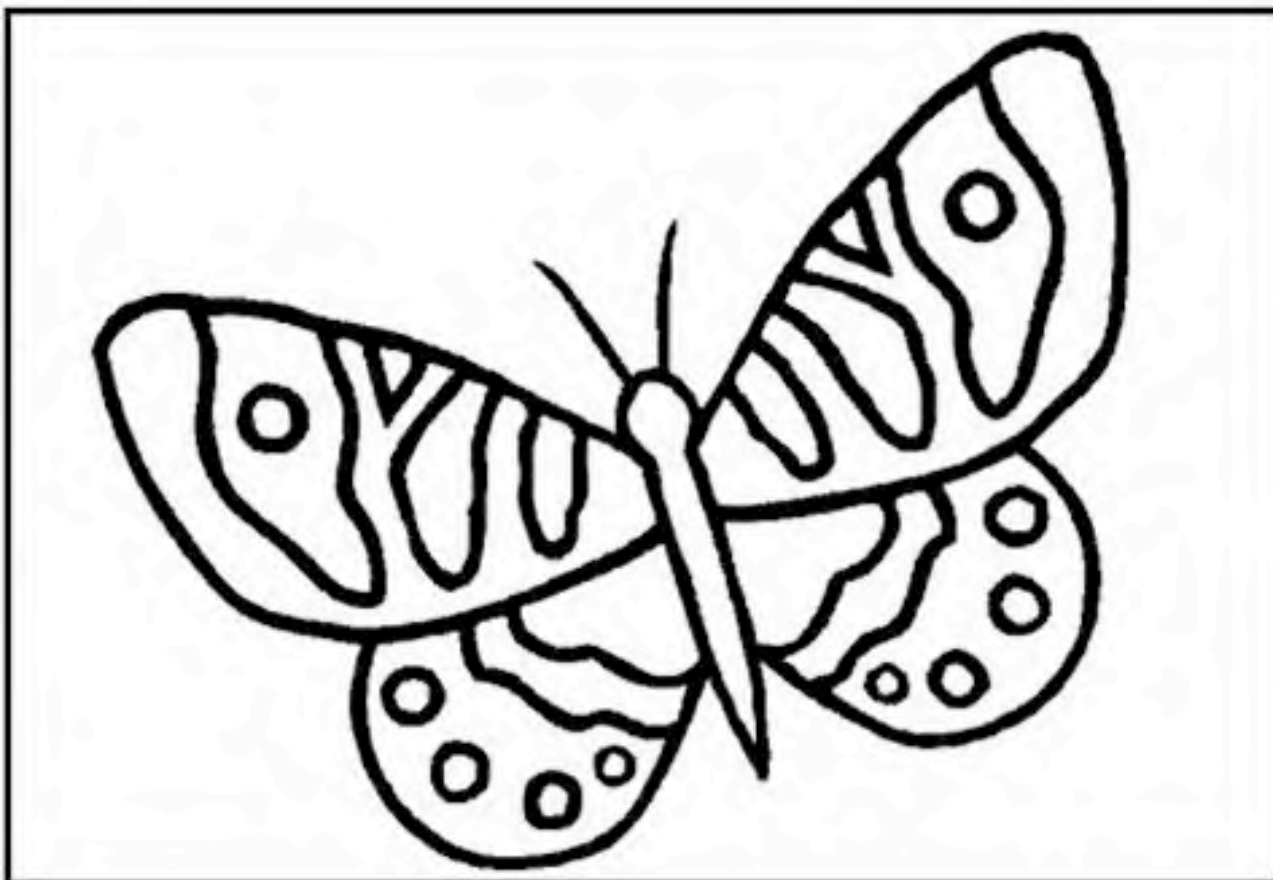


Ontwerp: [Conny Riemers](#)





**Zoek de vijf verschillen en kleur de vlinders**



2a



1a

1b

1c

3a

3b

1c

2c 2b 2d

3c 3d







Bloeimaand is de maand van mei  
Omdat de bloemen bloeien  
En ieder vogel legt zijn ei,  
Je ziet het gras nu groeien.

Zie hoe 't groeit en bloeit in mei,  
elke vogel legt zijn ei.  
Bloeit een bloemke in de wei,  
Nu is 't lente, zijn wij blij.

## De maand mei: bloeimaand of Mariamaand

Het onderstaande gedicht over de maand mei hoort bij de prent op de vorige bladzijde uit het kinderboek 'De twaalf maanden van het jaar in zestig tafereeltjes met rijmen van J.J.A. Gouverneur' uit omstreeks 1875.

In de lieve, zoete Mei  
Legt elk vogeltje een ei  
En krijgt jongen in zijn nest;  
Die verzorgt het opperbest  
En 't is aardig dan, hoe de ouden  
Beurt om beurt daar wacht bij houden,  
Hoe zij vette wormpjes vangen  
En daarmee hun kleintjes voên,  
Die, al hong'rig, vol verlangen  
Hunne bekjes opendoen.

Wat gij hier van die ziet,  
Doen ook uw ouders trouw voor u....  
Vergeet dat, lieve kind'ren, niet!  
Gij kunt het niet vergelden nu,  
Maar doe dit eens in later tijd,  
Als gij zelf grote mensen zijt.

Stap, stap, stap!  
Trap, trap, trap!  
In de lieve meimaand leren  
De soldaten exerçeren,  
Links en rechts de hoofden keren,  
Vlug in het gelid marcheren;  
En 't is goed, dat ieder man  
Dat ook naar behoren kan,  
Want wie zou het land verweren,  
Kwam de vijand voor de stad  
En men eens geen leger had,  
Dat heldhaftig vechten kon  
Met geweer en met kanon?



De maand mei wordt ook wel bloeimaand of Mariamaand genoemd. Deze vijfde maand van het jaar in de gregoriaanse kalender heeft altijd 31 dagen. In de oud-Romeinse kalender was het de derde maand. De naam komt van waarschijnlijk van Maia. In de Romeinse mythologie is dat de moeder van Mercurius. Oorspronkelijk was zij de godin van de groei. De Romeinen vereerden deze moedergodin opdat zij de dingen van de natuur zou laten groeien. Ook mogelijk is dat de maand mei genoemd is daar de god Jupiter Maius, die groeikracht brengt. De namen Maia en Maius gaan beide terug op maior, wat 'groter' betekent. In Italië ontstond in de Middeleeuwen het gebruik om de maand mei te wijden aan Maria, de moeder van Jezus.

In geen enkel jaar – dus ook niet in een [schrikkeljaar](#) – zijn er maanden die op dezelfde dag van de week beginnen als mei. Mei is de laatste maand van de [lente](#) en wordt gewoonlijk geassocieerd met een lieflijk soort weer: warm, maar niet heet, met lange en nog steeds langer wordende dagen en met een volop levende, groeiende en bloeiende natuur.



En juni heet ook zomermaand  
De zon heel vroeg aan de hemel staat.  
En al wat bleek ziet wordt getaand,  
De zonne brandt tot 's avonds laat.

Juni draagt een rozenblom  
Op haar hoge zomerhoed.  
Vrolijk dansen om en om,  
't Is de zomer die het doet.

## De maand juni: zomermaand weidemaand en maand van het Heilig Hart

Het onderstaande gedicht over de maand juni dat hoort bij de prent op de vorige bladzijde uit het kinderboek 'De twaalf maanden van het jaar in zestig tafereeltjes met rijmen van J.J.A. Goeverneur' uit omstreeks 1875.

'Kind'ren, als ge wandlen wilt,  
- Roept Papa, – 'haast je dan wat;  
't Zal nu buiten frisser zijn,  
Dan hier in de hete stad.'

Spoedig ook al zijn de drie  
Midden onder 't fleurig groen,  
Waar de vogels hun gezang  
Schel en vrolijk horen doen.

En de zwaluw strijkt voorbij,  
Heen eerst en dan weer terug,  
En vangt in haar snelle vlucht  
Vliegjes op of tor of mug.

Ook de bijen zaam'len nog  
Vlijtig honig in en was;  
Dartel springt het veulen rond  
In het hoge, groene gras.

Zie, daar op dat boerendak  
Staat een wonderlijk meneer,  
En kijkt met veel deftigheid  
Uit de hoogte op alles neer.

Dat is meester Ooievaar,  
Die vandaag braaf kikkers ving,  
En nu uitrust op zijn nest  
Na de verre wandeling.

Alles, wat de kind'ren zien,  
Lijkt hun vreemd en wonder toe,  
En het vragen aan Papa  
Worden zij maar heel niet moe.

Eind'lijk zijn ze op Zomerzicht,  
Waar een uurtje wordt gerust  
En men in de grote gaard,  
Kersen eet, zoveel men lust.

Maar het allermooiste komt  
Nu nog eerst heel achteraan,  
En is, dat zij in de boot  
Een kwartiertje roeien gaan.

O, wat was dat een plezier!  
Wat was dat een dolle pret!  
Thuis gekomen droomden zij  
Er nog 's nachts van op hun bed.



De maand juni wordt ook wel zomermaand, weidemaand en maand van het Heilig Hart genoemd. Deze zesde maand van het jaar in de gregoriaanse kalender heeft altijd 30 dagen. In de oud-Romeinse kalender was het de vierde. De naam komt van naar Juno, de beschermgodin van de vrouw, het huwelijk en de [geboorte](#).

Er zijn geen andere maanden die op dezelfde dag van de week beginnen als juni. Om verwarring met de maand juli te voorkomen wordt de maand juni ook wel uitgesproken als juno. In juni vindt de [zomerzonnewende](#) plaats. Dit astronomische verschijnsel is het begin van de [zomer](#).



Сытник 2009

# DE GOOCHELACADEMIE

goochelshow van Aarnoud Agricola

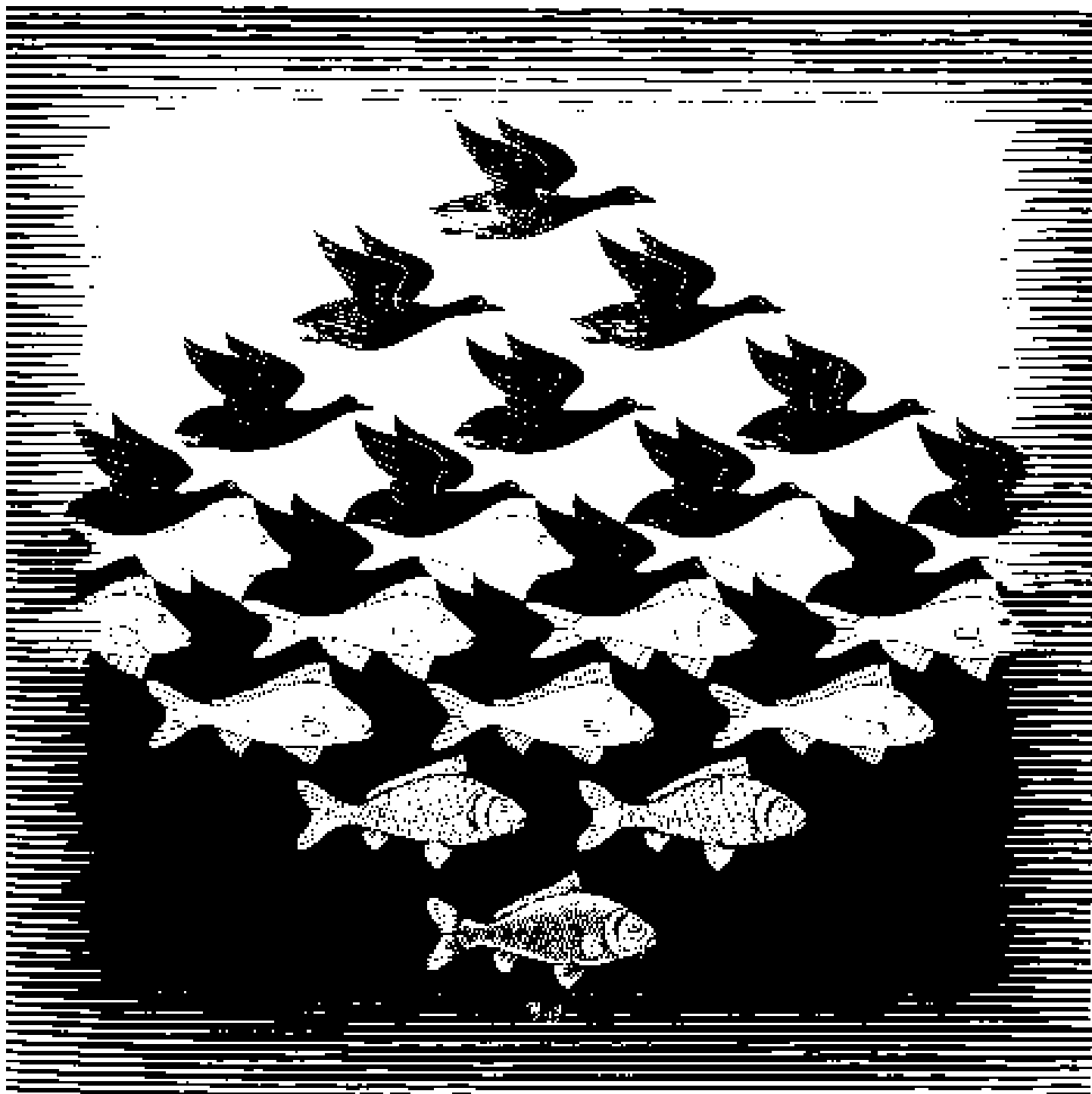


## Vier kwartier kinderplezier

Verbluffende, amusante en komische  
familievoorstelling van schoolgoochelaar  
met goochelen en buikspreken  
van 60 minuten  
voor kinderen van 4 t/m 12 jaar  
en hun (groot)ouders

[www.goochelaar.biz](http://www.goochelaar.biz)





## Het verhaal van de wonderbaarlijke visvangst. Vertelling voor kinderen uit de jeugdbijbel van Nita Abbestee

Korte tijd na de opstanding van Jezus bevonden enkele discipelen zich bij het meer van Tiberias. Petrus, die Jezus verloochend had, was er ook bij. Zijn gedachten hielden zich voortdurend bezig met de mogelijkheid te herstellen, wat hij tegenover zijn meester verkeerd had gedaan.

Petrus was de leider van deze groep mannen. Hij keek eens naar de lucht, toen naar het water om te zien of de omstandigheden gunstig waren om uit te varen. Toen zei hij: 'Vrienden, ik ga vissen!' De anderen wachtten reed lang op dit woord en zeiden dan ook spontaan: 'Goed, Petrus! Wij gaan met je mee!'

Ijverig en vol enthousiasme maakten zij het schip gereed en tegen de avond voeren zij uit. Die lange nacht wierpen zij vele malen hun netten uit en haalden ze weer in, maar .... niet één vis konden zij vangen. En in de vroege morgen keerden zij ontmoedigd en teleurgesteld naar het strand terug. Daar stond Jezus naar hen uit te kijken. Zij schonekn echter nauwelijks aandacht aan hem, want zij herkenden hem op zo'n grote afstand niet.

Je moet namelijk weten dat de oosterse stranden niet zo vlak zijn als bij ons. Meestal zijn zij volklippen en rotsen. Daardoor kan een schip niet op het strand komen en moeten de mensen nog een heel eind door het water waden om de wal te bereiken. Dat was ook hier het geval en daardoor hadden de discipelen geen erg in de man op het strand.

Jezus wist van hun moeizame arbeid in de lange nacht. Hij wilde hen helpen, zoals hij dit al zo dikwijls had gedaan. Daarom riep hij hen over het water toe: 'Mannen, hebben jullie spijzen voor mij? Nu moet je niet denken dat Jezus om een vis vroeg om te eten. Het teken vissen uit de dierenriem is symbool van de goddelijke liefdekracht die uit het koninkrijk van God neerdaalt en uitredt. Eigenlijk vroeg Jezus dus aan de mannen: 'Hebt ge voldoende liefdekracht?'

Maar de mannen herkenden hem niet en verstonden daardoor ook zijn woorden niet. Teleurgesteld riepen ze terug: 'Nee, niets! Wij hebben niets gevangen!' Maar Jezus deed alsof hij de teleurstelling niet merkte. Enthousiast en vol overtuiging riep hij hen toe: 'Werpt uw netten uit aan de rechterzijde van het schip! Dan zult ge vinden!' Wan alles wat naar de wil van god gebeurt wordt in de heilige taal 'rechts' genoemd; en wat naar de wetten van deze wereld wordt gedaan heet 'links'.

De manier nu waarop Jezus zijn discipelen toeriep, wekte zoveel nieuwe moed in hun harten, dat zij hun schip keerden en opnieuw het meer op gingen. Midden in de golven wierpen zij hun netten aan de rechterzijde uit. Maar toen de mannen ze weer wilden ophalen, waren ze zó zwaar van vissen, dat zij ze niet aan boord konden hijsen.

Toen fluisterde één van de discipelen die Jezus zeer liefhad Petrus in het oor: 'Het is onze heer Jezus die daar op het strand staat en ons heeft toegeroepen!' Een schok voer door Petrus heen. Snel keek hij of de meester er nog stond. Ja! Daar stond hij - op dezelfde plaats! Vlug sloeg Petrus zijn opperkleed om, en stapte overboord, om door het water naar het strand en naar zijn meester te gaan. Hij kon geen ogenblik meer wachten, zo verlangde zijn hart ernaar om zijn heer weer te dienen.



De overige discipelen brachten het schip zo dicht mogelijk bij het strand, terwijl zij voorzichtig de zware netten meesleepten. Eindelijk lag het schip vast genoeg en toen konden ook de andere mannen de wal bereiken. Vlakbij Jezus zagen zij een groot houtvuur branden, waarop brood en vis lagen.

Jezus keek naar het schip en sprak: 'Breng mij nu eerst de vissen die jullie gevangen hebben!' Dadelijk sprong Petrus op; hij wilde met de daad bewijzen hoe zielsgraag hij Jezus weer wilde dienen. Men in spanning van al zijn krachten sleepte hij het loodzware net naar het strand, om het aan Jezus te tonen. En hoe zwaar het ook was, het net scheurde niet! Honderddrieënvijftig vissen waren er in!

Toen Jezus dat gezien had, zei hij tot allen: 'Komt nu en houdt de maaltijd!' Blij schaarden de discipelen zich om hem heen. Jezus deelde het brood en de vis die op het vuur lagen aan hen uit. Het waren de heilige spijzen en de liefdekracht die hij hun reikte. En alle discipelen herkenden hem nu en voelden zich gelukkig en volkomen veilig.

Na de maaltijd richtte Jezus het woord tot Petrus. Hij vroeg hem: 'Peterus, hebt ge mij waarlijk lief, meer dan uw vrienden?' Hij had natuurlijk wel in Petrus' hart gelezen, hoe groot het verlangen was om te herstellen wat verkeerd gegaan was! En Petrus antwoordde dan ook vol overtuiging: 'Ja heer! Gij weet dat ik u liefheb!' Ernstig keek Jezus hem aan en zei: 'Weid mijn lammeren!'

Na enige ogenblikken vroeg hij opnieuw: 'Petrius, hebt ge mij waarlijk lief?' En nogmaals antwoordde Petrus: 'Ja heer! Gij weet dat ik u liefheb!' 'Hoed dan mijn schapen!' luidde de tweede opdracht.

Daarna vroeg Jezus voor de derde maal: 'Petrus, hebt ge mij lief?' Petrus werd er een beetje bedroefd van. Hij dacht dat Jezus maar niet geloven kon dat hij hem liefhad. En nog eens, met al zijn overtuigingskracht antwoordde hij: 'Heer, gij weet alles! Gij wéét dat ik u liefheb!' Toen sprak Jezus tot hem: 'Weid dan ook mijn schapen!'

En met deze derde opdracht schonk Jezus zijn volle vertrouwen aan Petrus en gaf hij hem de leiding over het nieuwe werk, dat spoedig moest beginnen. Want met de 'lammeren' en de schapen' bedoelde hij al de dolende en dwalende mensenkindern in de wereld, die alleen de weg naar Huis niet konden vinden en dus beschermd en geholpen moesten worden.



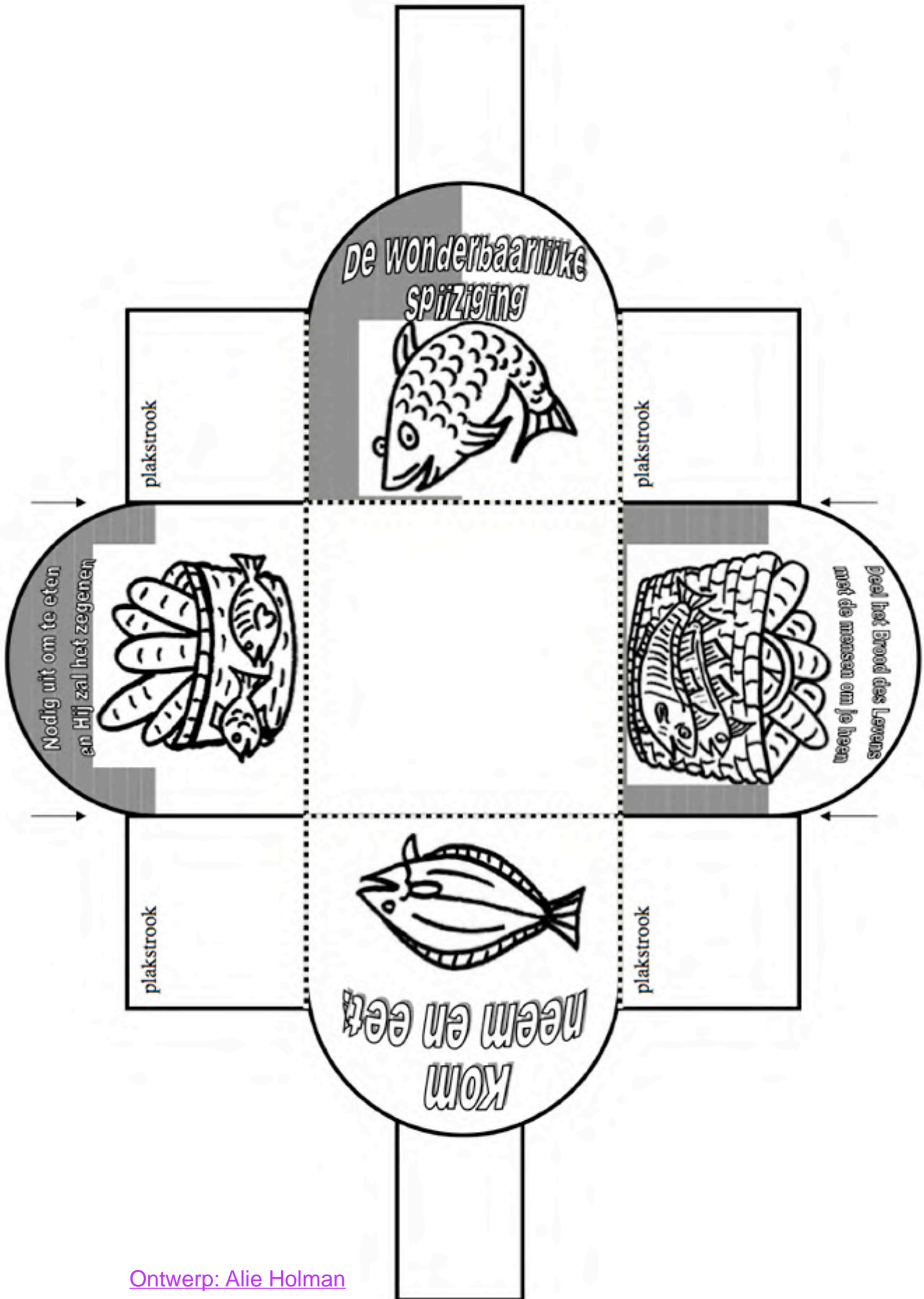
Zo laat dit verhaal ons duidelijk zien dat, vóór de Broederschap het ene werkstuk onder de mensheid voltooid heeft, er al weer een nieuwe basis wordt gelegd voor het volgende werk. Want in de loop der tijden werd telkens weer 'een Schip' gereedgemaakt om 'ter visvangst' uit te varen. Ook werd telkens weer 'een visser' bereid gevonden om het schip te besturen! Er boden zich altijd weer 'mede-visser' aan, die de Broederschap van harte wilden dienen, om te helpen, 'verlangende zielen te vissen uit de levenszee'.

Dat werk wordt zo goed mogelijk begonnen, vol liefde en hulpvaardigheid. Maar vaak nog, zonder dat men van binnen bewust weet hoe het werk eigenlijk gedaan moet worden. Alle krachten worden ingespannen, alle tijd wordt aan de arbeid gegeven en toch .... de netten blijven leeg. Maar, de Broederschap waakt! En na de ervaring van de teleurstelling komt zij te hulp en leert de werkers met volhardend geduld, hoe zij moeten vissen. En eindelijk weten zij het!

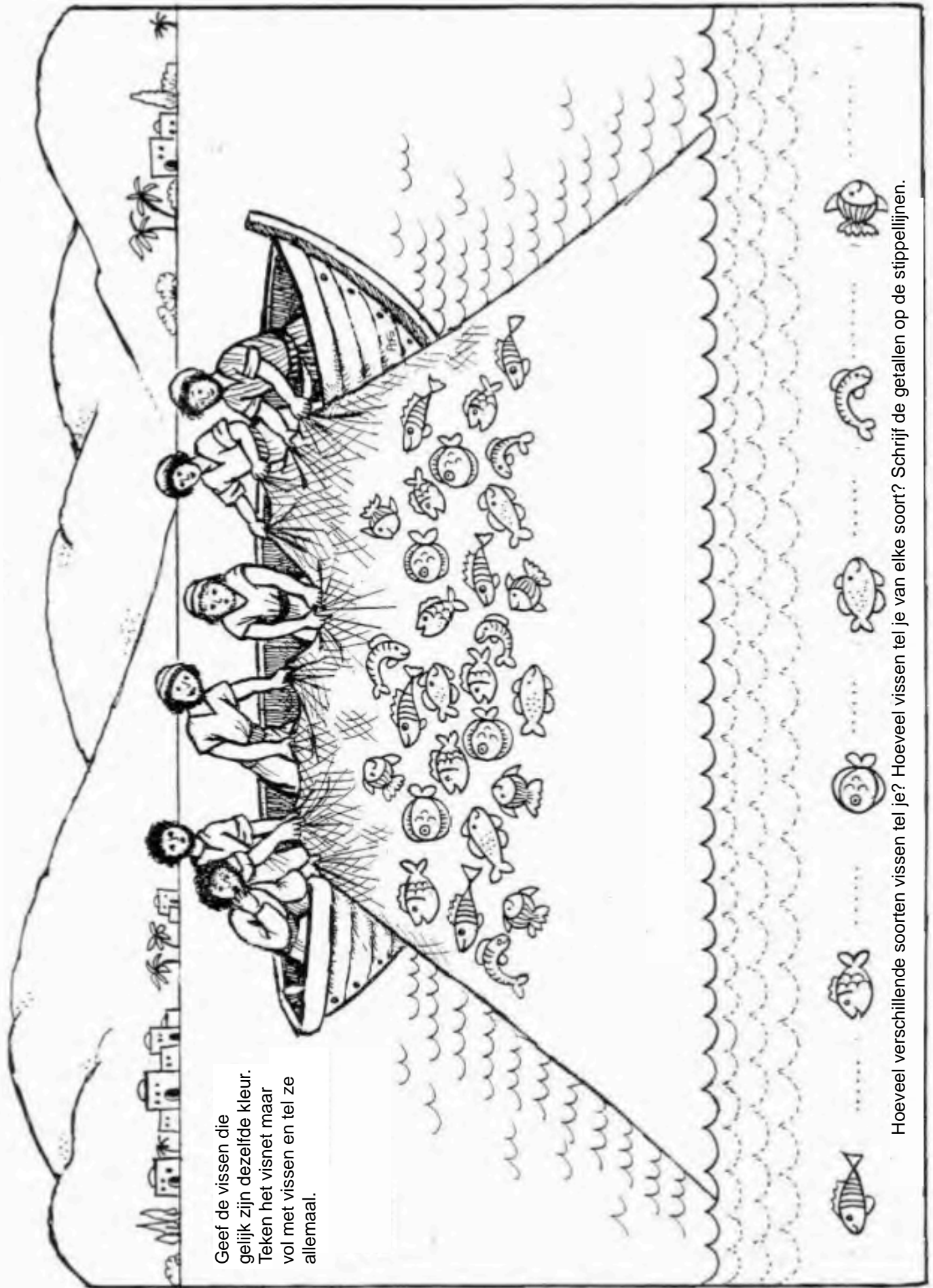
'Het net moet aan de rechterzijde worden uitgeworpen!' Naar de wil van God moet gevist worden en niet naar de eigen wil! En zie, dán komen de 'vissen' binnen! Honderd-driënvijftig tegelijk. Als we de cijfers bij elkaar optellen, krijgen we:  $1 + 5 + 3 = 9$ . Het getal 9 betekent in de heilige taal altijd: de gehele mensheid! Wanneer het reddingswerk ten dienste van de mensheid dus op de juiste wijze gedaan wordt, onder de hoede en de leiding van de goddelijke liefdekracht, zal de gehele mensheid gered worden.

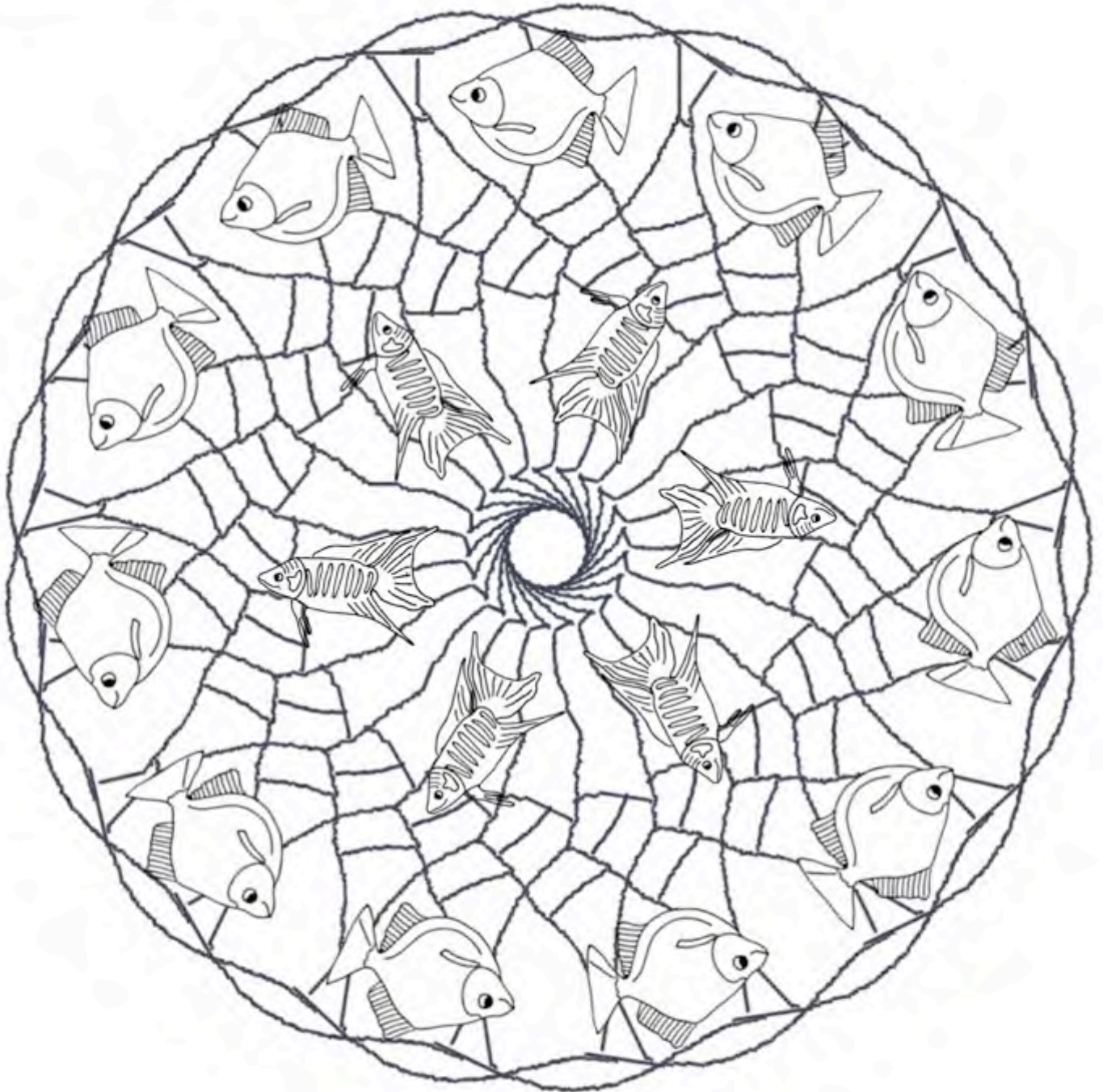






Ontwerp: Alie Holman





## Symboliek van vis en vissen

Volgens de hindoeïstische traditie incarneert de god [Vishnoe](#) tien keer in een steeds andere en hogere vorm om de mensen te redden. De eerste incarnatie is die van de vis Matsya. De vis is dan het symbool voor het begin van de evolutie. Frappant is dat de visvorm te herkennen is in de dubbele helix van DNA moleculen.

Het verband tussen vis en een begin komt ook tot uitdrukking in het startpunt van de heilige geometrie die wordt aangeduid met de term vesica pisces: de visvormige overlap tussen twee cirkels met dezelfde straal, waarbij de omtrek van de ene cirkel zich bevindt in het middelpunt van de andere. De vesica pisces ontstaat wanneer twee polariteiten worden verenigd, het is een baarmoeder waarruit nieuw leven komt.

In China zijn vissen symbolen van overvloed en geluk. In de Chinese inrichtingskunst feng shui wordt dan ook aangeraden om vijvers of aquaria met vissen te houden. Met name de karper is in China een symbool van standvastigheid, een lang leven en succes in de geleerdheid. In Japan van de karper een embleem van de samurai.

Het Tibetaans [boeddhisme](#) kent acht traditionele gelukssymbolen, waarvan de gouden vissen er één is. Aanvankelijk stonden die vissen voor de rivieren de Ganges en de Yamuna in [India](#), maar later zijn ze een algemeen symbool voor voorspoed geworden. Ze brengen ook tot uitdrukking dat voelende wezens die [Dharma](#) beoefenen niet bang hoeven te zijn om te verdrinken in de oceaan van het lijden. Zij kunnen zich dus vrij bewegen als vissen in het water omdat ze geen wereldlijke verlangens meer hebben.

De twee vissen uit het Tibetaans boeddhisme doen denken aan het sterrenbeeld vissen van de dierenriem. Over de twee vissen in dit zodiakale teken wordt vaak gezegd en geschreven dat de ene vis stroomopwaarts gaat en de andere stroomafwaarts. De eerstgenoemde vis is dan een symbool voor de goddelijke mens die terug gaat naar zijn oorsprong en de tweede is een symbool voor de natuurgebonden mens die zijn dierlijke neigingen volgt.

In het astrologische symbool voor het teken vissen zijn de twee vissen verbonden door het kruisteken. Sommigen zien hierin een opdracht voor de mens: de natuurlijke mens en de goddelijke mens tot één maken door een 'kruisgang' te gaan waar het natuurlijke zich in dienst stelt van het goddelijke. Momenteel staat de mensheid aan het begin van het [waterman-tijdperk](#). Het leven van Jezus op aarde vond plaats aan het begin van het vissen-tijdperk: de periode van ruim 2000 jaar waarin het lentepunt van de zon stond in het teken pisces.

Jezus wordt al heel lang geassocieerd met een vis. Dat is niet zozeer vanwege het vissen-tijdperk, maar vooral vanwege het Griekse woord voor vis: ΙΧΘΥΣ. In Latijnse letters is dat I CH TH U S. Dit zijn de beginletters van de woorden Iésous Christos, Theou Uios Sotèr. Dat wil zeggen: Jezus Christus, Zoon van God, Redder. Door deze geloofsuitspraak was de vis al een symbool voor Christus in de eerste eeuwen van het Christendom. Zegels en catacomben in het oude Rome droegen het embleem van de vis als een geheim teken. De evangeliën versterkten deze symboliek omdat daarin wordt gesproken over

- discipelen die werkzaam zijn als vissers
- een wonderbaarlijke spijziging die gebaseerd is op vijf broden en twee vissen (dat laatste is mogelijk een verwijzing naar het teken pisces van de dierenriem)
- de wonderbaarlijke visvangst die beschreven staat in het evangelie van Johannes
- de opdracht voor de apostelen: vissers van mensen worden.

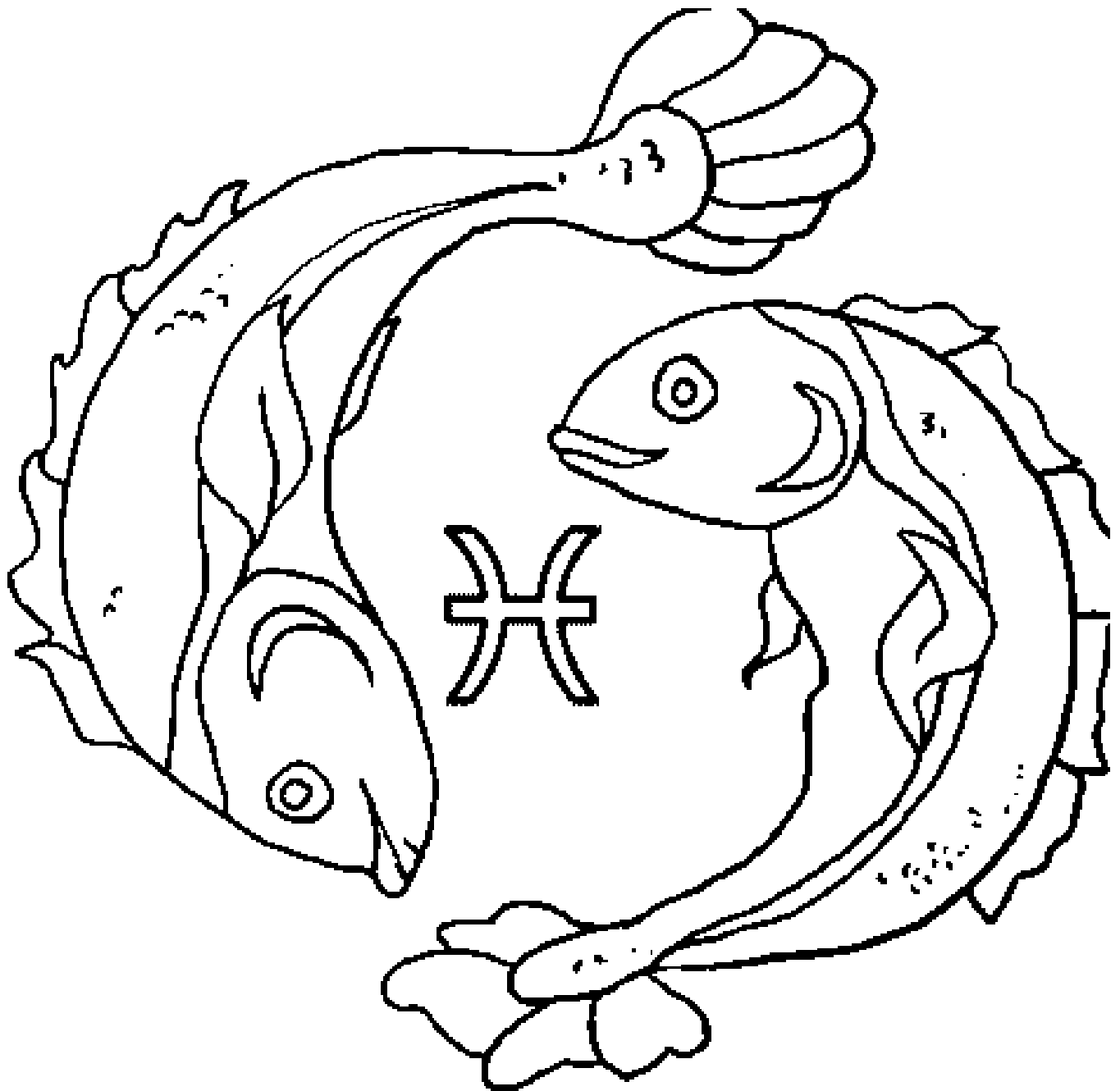
Buikspreker en [goochelaar voor basisschool](#). Schoolvoorstellingen van [schoolgoochelaar Arnoud Agricola](#):



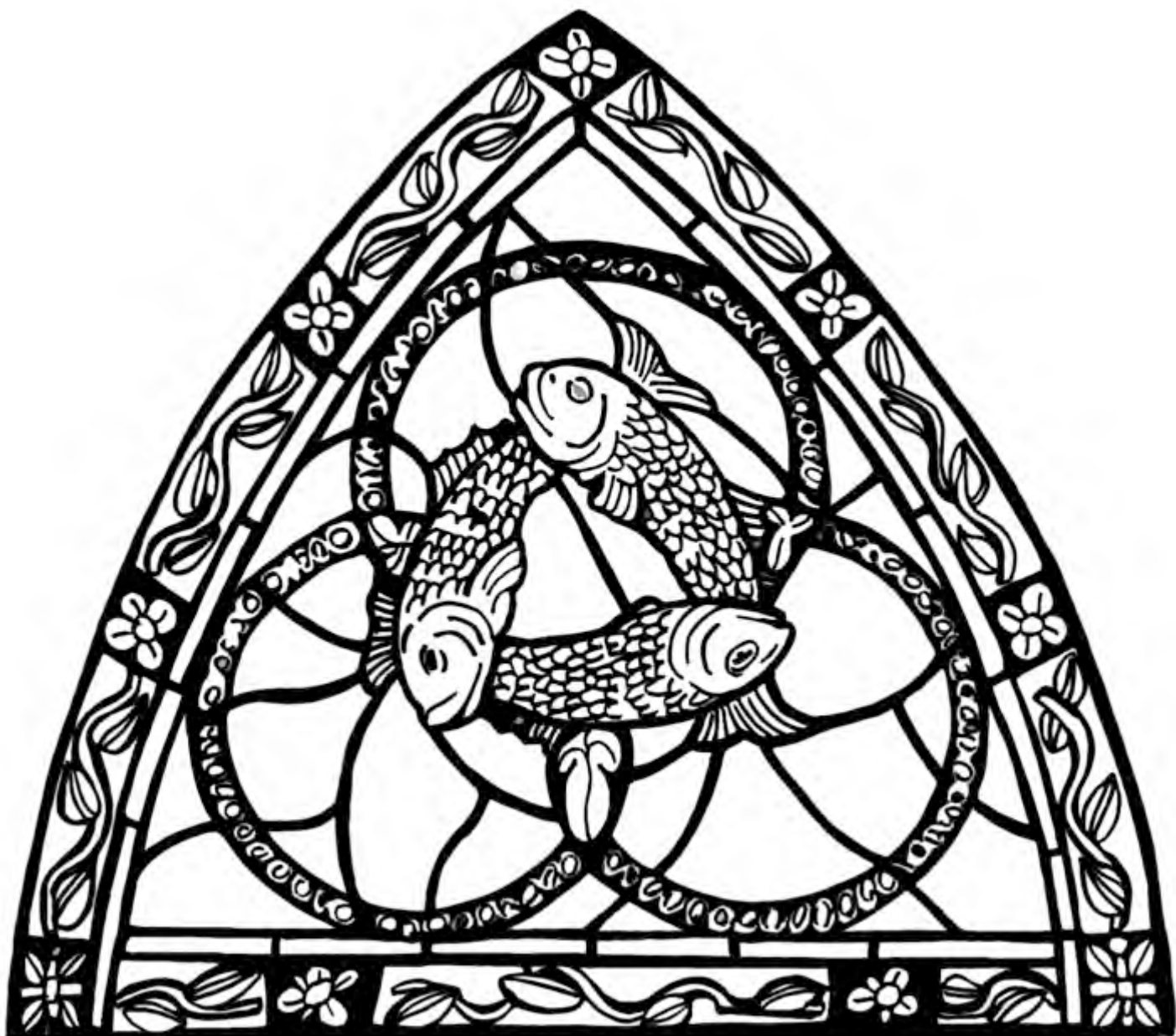
Matsya

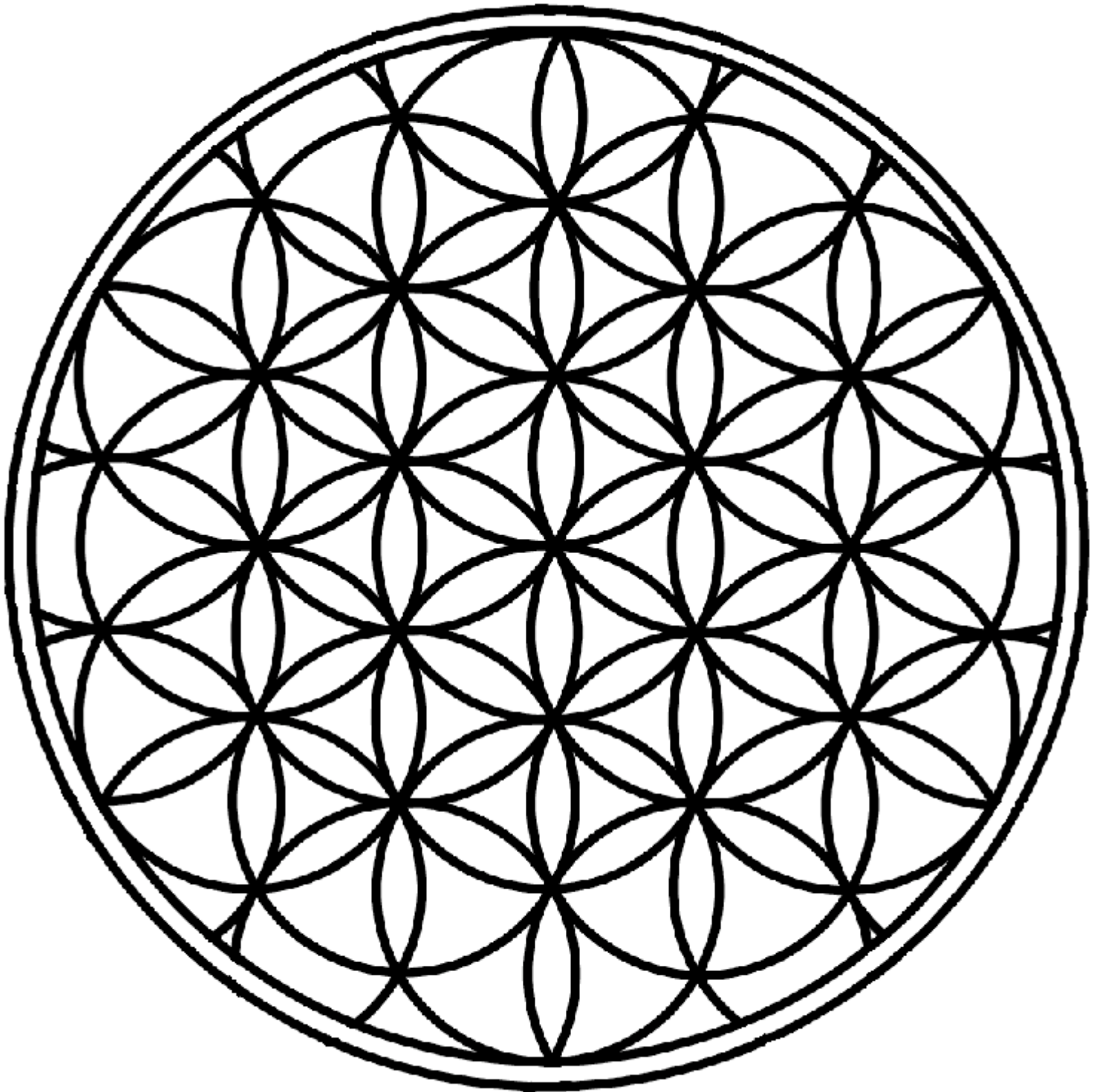












# HALL WERELD IN 80 DAGEN

kinderboekenweekshow van Aarnoud Agricola

2012



## culturen vroeger en nu

Leuke en leerzame schoolvoorstelling  
met goochelen en buikspreekens  
van 45 minuten  
voor kinderen van 4 t/m 12 jaar,  
gebaseerd op het boek van Jules Verne.

[www.goochelaar.biz](http://www.goochelaar.biz)



## Hemelvaart en Pinksteren (vul de ontbrekende letters in)

Op H\_melvaartsd\_g wor\_t bin\_en het c\_ristendom herda\_ht dat Je\_us Christ\_s, v\_ertig da\_en na zi\_n ops\_anding u\_t de d\_od, is op\_enomen in de he\_el. De v\_ering is o\_derdeel v\_n de paascy\_lus. Hemelva\_rtsdag va\_t alt\_jd op e\_n d\_nderdag, ti\_n dagen vóór Pink-teren. In v\_le lan\_en, waa\_onder Be\_gië, Col\_mbia, Denemar\_en, Duit\_land, Fin\_and, F\_ankrijk, Gr\_enland, H\_ïti, IJs\_and, I\_donesië, Liechtenste\_n, Lu\_emburg, Madagas\_ar, N\_mibië, \_ederland, Noor\_egen, O\_stenrijk en Z\_itserland is Heme\_vaart\_dag e\_n algeme\_n er\_ende fee\_tdag. Op bij\_a al\_e schol\_n in N\_derland en Be\_gië he\_ben de leerli\_gen op de v\_ijdag na hemel\_aarts\_ag v\_ij. In h\_t Hemel\_aart w\_ekend word\_n er ve\_e e\_enementen georganiseer\_.

M\_t P\_nksteren wor\_t de u\_tstorting van de H\_ilige G\_est her\_acht. H\_t is de ne\_enenv\_ertigste d\_g ná P\_sen (de vi\_ftigste d\_g v\_n Pasen). Met deze ui\_storting w\_rdt o\_k h\_t be\_in v\_n de chr\_stelijke ke\_k gemarke\_rd. De ma\_ndag die v\_lgt op Pi\_ksteren (Pinksterm\_andag of t\_eede pinkst\_rdag) is e\_n v\_ije d\_g in ve\_e E\_ropese land\_n en \_en \_antal Afri\_aanse l\_nden, waa\_onder Belg\_ë, C\_prus, D\_nemarken. Du\_tslan\_d, Frank\_ijk, Hongar\_je, I\_slan\_d, Luxembu\_g, Ne\_erland, N\_orwegen, Ooste\_rijk, R\_emenië en g\_ote d\_len van Zwitserla\_d. V\_or vele Ned\_rlanders en Belg\_n beteke\_t P\_nksteren te\_enwoor\_ig wein\_g \_eer d\_n dit e\_tra l\_ng weken\_.





**Op het plafond in de Sint Ignatiuskerk in Rome is een bijzondere optische illusie geschilderd.**

[KLIK HIER VOOR VERDWIJNENDE PLAFONDS ALS OPTISCHE ILLUSIE](#)



## Woordzoeker Hemelvaart en Pinksteren

T D M T F I L M E U N F T A N E Q O A T  
Y A N S E T P P N O U O H S P T K R P M  
U I R T U O S E X N S Q L M E P O R W J  
E O A U E U A N D T N E E E A T N O V T  
W B B G Z S O F M P T J R N V S S F U I  
T Z T E P C E K H E L N O N L Q N P A H  
C V J L R G G E E T E U N D I N P P R X  
Z G A U E F T E M R S S V O E T J X A B  
N I V I S W O E E U K I L N A N T V S N  
N Z I D T O E T L S Z E I S I F E M N O  
Z R N I N L S E V O T E N S A Z C S T X  
I H N S E K P C A W M E N K X Y O R F I  
E E E C N E R H A O L S Y B E T S D L Y  
H M C I U N A R R E S V T S P Z D W S S  
V E P P N S A I T B D G C K G S N G F E  
N L I E C E K S A R D T V S C Z P K M C  
E T L L K O O T U G D H U I T M C E N G  
M A R E I P O U E G S W O E H U Z R T H  
T A B N A G V S I X T S N U M G Z E F O  
U C E G R I E K E N R N J C F Z S N R U

hemel, hemelvaart, Jezus, wolken, pinksteren, heilige, geest, geluid,  
vuur, toespraak, Petrus, discipelen, apostelen, kerk, Christus, talen,  
Romeinen, Grieken, Joden

## Symboliek van wolken en spreuken over wolken

Tegenwoordig worden wolken vaak in verband gebracht met depressiviteit, duisterheid en somberheid. In vroege leefgemeenschappen was dat nauwelijks het geval. Wolken werden daar vooral gezien als bringers van regen die nodig is voor vruchtbaarheid. Ook stonden wolken voor goddelijke openbaring, voor een teken waarin een godheid die op het punt stond zich bekend te maken. JHWH begeleidde de Israëlieten door de woestijn als een pilaar of wolk. Jezus werd bij zijn [hemelvaart](#) opgenomen in een wolk en in de koran spreekt Allah vanuit een wolk. In China zijn wolken, vooral roze wolken, symbolen van geluk en symbolen van ten hemel varen.

Bazen zijn als wolken, als ze weg zijn is het weer mooi.

*Anoniem*

Iets beloven is als een wolk. Om het daarna ook te doen is als regen.

*Arabisch spreekwoord*

Dat Gij de regenboog moge zijn in de stormen van het leven. De lichtbundel in de avond die de wolken weg-lacht en de dag van morgen kleurt met profetische stralen.

*Lord Byron*

Grijze luchten zijn alleen maar wolken die over drijven.

*Frank Gifford*

Wie met zijn hoofd in de wolken loopt en met zijn voeten op de grond, is een waarlijk groot mens.

*Indiaans spreekwoord*

Als je me zoekt, ik ben in de wolken.

*Loesje*

Bij slecht weer kun je wel lekker met je hoofd in de wolken lopen.

*Loesje*

Creatieve krachttraining: hoeveel figuren kun jij in de wolken zien?

*Loesje*

Laten we doen dat de wind de zon is en de wolken haar stralen.

*Loesje*

Achter de wolken schijnt de zon.

*Nederlands spreekwoord*

Er is geen wolkje aan de lucht.

*Nederlands spreekwoord*

Het is beter om met je hoofd in de wolken te lopen en te weten waar je bent, dan te ademen in de helderder atmosfeer beneden *en te denken dat je in het paradijs bent.*

*Henry David Thoreau*

Hebben wolken 's morgens rode randen, altijd is er wind en nat voorhanden.

*Weerspreuk*



## Waar is de hemel? Verhaal uit het Aquarius Evangelie (hoofdstuk 33)

Jezus was in India en zat in stille meditatie verzonken bij een stromende bron. Het was een heilige dag en veel mensen van de dienstbare kaste waren dicht bij. En Jezus zag de scherp getrokken rimpels op elk voorhoofd en in elke hand. In geen enkel gelaat was enig teken van vreugde. Geen enkele uit de gehele groep kon aan iets anders denken dan aan zwoegen.

En Jezus sprak tot hen en zeide: Waarom zijt gij zo droevig? Hebt gij geen geluk in uw leven?

De man antwoordde. Wij kennen nauwelijks de betekenis van dat woord. Wij zwoegen om te leven en hopen op niets anders dan op zwoegen, en zegenen de dag dat wij het zwoegen kunnen staken en ons nederleggen in de dodenstad van Boeddha.

En het hart van Jezus werd met medelijden en liefde voor deze arme zwoegers vervuld, en hij zeide: Arbeid mag niemand droef maken; de mensen zouden in arbeid het gelukkigste moeten zijn. Wanneer hoop en liefde de achtergrond zijn van arbeid, dan is het hele leven van vreugde en vrede vervuld, en dat is de hemel. Weet ge niet dat er ook voor u zulk een hemel is?

De man antwoordde: Van de hemel hebben wij gehoord; maar die is zover weg en wij moeten nog zoveel levens doorleven voor wij die plaats bereiken.

En Jezus zei: Mens, mijn broeder, gij denkt verkeerd; uw hemel is niet ver weg; en hij is geen uitgemeten en begrensde plek, het is geen land dat ge bereiken moet; het is een staat van bewustzijn. God schiep nooit een hemel voor de mens; hij schiep nooit een hel; wij zelf zijn de scheppers en wij maken onze eigen hemel en onze eigen hel. Nu moet u ophouden om de hemel in de lucht te zoeken; open alleen de vensters van uw harten en als een stroom van licht zal de hemel komen en een oneindige vreugde in u brengen; dan zal de arbeid niet zulk een moeilijke taak voor u zijn.

Het volk was verbaasd en kwam dichterbij om deze vreemde jonge meester te horen spreken. En zij smeekten hem om hun meer over die Vader-God te vertellen; over de hemel die door de mensen op aarde gemaakt kan worden; over die oneindige vreugde.

En Jezus vertelde een gelijkenis; en hij zeide: Een zeker iemand bezat een veld; de bodem was hard en arm. Met constante zware arbeid leverde het veld nauwelijks genoeg voedsel om zijn gezin voor honger te bewaren.

Op een dag kwam een mijnwerker die onder de oppervlakte van de bodem kon zien, voorbij en zag deze arme man en zijn onvruchtbare veld. Hij riep de vermoeide zwoeger en zeide: Mijn broeder, weet ge niet, dat vlak onder de oppervlakte van uw dorre veld rijke schatten verborgen liggen? Gij ploegt en zaait en haalt slechts een schrale oogst binnen, en dag aan dag gaat ge over een mijn van goud en kostbare gesteenten. Deze schat ligt niet aan de oppervlakte van de grond, maar indien ge slechts de rotsige bodem zult weggraven en diep in de aarde gaat delven, zult ge niet langer de grond voor niets moeten bewerken.

De man geloofde. Die mijnwerker kon het weten, zeide hij en ik wil die schatten die in mijn veld verborgen liggen vinden. En toen groef hij de rotsgrond weg, en heel diep onder de in aarde vond hij een goudmijn.

En Jezus zei: De mensenkinderen zwoegen hard op verlaten vlakten, en brandend hete zanderige en rotsige gronden; zij doen wat hun vaders deden, niet dromende dat zij ook wel iets anders konden doen. Maar ziet, nu komt een meester en vertelt hun van een verborgen schat; vertelt hun dat onder de rotsige bodem van stoffelijke dingen onnoemlijke schatten verborgen liggen; dat in het hart de schoonste juwelen in overvloed aanwezig zijn; dat hij die wil de deur kan openen en ze kan vinden. En toen zei het volk: Maak ons de weg bekend opdat wij de weelde die in ons hart verborgen ligt, mogen vinden. En Jezus opende de weg; de zwoegers zagen een andere zijde van het leven, en arbeid werd vreugde voor hen.

## **Boeddha spreekt over het nirwana (vul de ontbrekende letters in)**

Boedd\_a r\_ep zi\_n lee\_lingen t\_t zic\_en ver\_elde h\_n o\_er \_et n\_rwana: 'Dit is de to\_stand w\_arin gee\_aarde is, gee\_w\_ter, ge\_n vuur en \_een lu\_ht. De\_e toe\_tand is n\_et de p\_ek v\_n de on\_indighei\_van be\_ustzijn. He\_ is \_iet de ple\_va\_de o\_eindigheid v\_n de n\_etigheid. He\_ is ni\_t de pl\_k wa\_r \_aarneming n\_g niet-waarnem\_ng is. H\_t is ni\_t in de\_e we\_eld, n\_ch in e\_n a\_dere werel\_, noc\_in de z\_n, noc\_in de \_aan. In \_eze \_oestand is er ge\_n k\_men of g\_an. E\_ is g\_en bli\_ven of weg\_aan. Ge\_n geb\_orte of st\_rven. In d\_ze toestan\_ is er n\_ch s\_ilstand \_och be\_eging. In dez\_toesta\_d eindig\_al\_e l\_jden.

In dez\_t\_estand is \_een \_elf. Da\_wa\_\_onder ze\_f is, va\_t moe\_lijk te b\_grijpen. In d\_ze toes\_and is g\_en le\_gen. W\_ar geen leug\_n is, val\_de \_aarheid \_oeilijk te zie\_. Allee\_wie afstan\_doet va\_alle v\_rlangen, k\_n de a\_wezigheid v\_n het \_elf beg\_ijpen. A\_leen w\_e zi\_h va\_al\_es hee\_t onthec\_t, k\_n de \_aarheid zi\_n.

In dez\_toesta\_d is g\_en st\_biliteit en \_ok ni\_ts da\_stabil\_teit bie\_t. In dez\_toest\_nd is k\_lmte. W\_ar \_almte is, is gee\_kome\_en gaa\_. Waa\_ge\_n \_omen en \_aan is, is g\_en ge\_oorte of d\_od. W\_ar gee\_geboo\_te of doo\_is, is \_iets. \_och hier, noc\_op ee\_\_ndere \_lek. In de\_e toesta\_d houd\_al\_e l\_jden op te \_estaan.



*Zoals de machtige oceaan één smaak heeft, de smaak van zout,  
zo heeft de leer van Boeddha ook één smaak:  
de smaak van bevrijding.*



Op vrijdag 24 mei 2013 vieren boeddhisten wereldwijd [Wesak](#). Dit is een herdenking van de geboorte, de verlichting en het sterven van [Siddharta Gautama Boeddha](#).

## De sleutel tot bevrijding



*Als je de sleutel naar bevrijding zoekt,  
is er slecht nieuws en goed nieuws.  
Het slechte nieuws is: er is helemaal geen sleutel tot bevrijding.  
Het goede nieuws is: de deur staat altijd open.*

*Jan Kersschot*

## Rebus Hemelvaartsdag

H+🍳-i+🥛-k+v+🎂-t+s+🎵-c+🇨🇦-vl  
🐟-v a+🍎-wo+📺-v+🍦-s+d ↑  
d+👄-m+🐜-mi+d+🇨🇦-vl+,  
v+↓-n+t+🧢-lo 🎵-c+a+☁️-re  
1-ee+a p+♣️+☀️+d+🇨🇦-vl+.

---

---

---

---

## Het verhaal van de hemelvaart van Jezus. Vertelling voor kinderen uit de jeugdbijbel van Nita Abbestee

Na zijn opstanding verscheen Jezus veertig dagen lang, op verschillende momenten en plaatsen, temidden van zijn apostelen en discipelen. Nu zouden de apostelen dan voor de laatste maal met hem samen komen. Zij wisten dat dit de laatste keer was dat zij hem in het stoffelijke leven mochten ontmoeten. Zo was het een heilig uur voor hen.

Jezus gaf hun in dit uur nog vele nuttige aanwijzingen en wijze raadgevingen. In heldere taal vertelde hij hen nog eenmaal van de heerlijkheden van het Koninkrijk van God. In liefdevolle zorg trachtte hij nog eens hun gehele aandacht te vestigen op het nieuwe Leven dat hun wachtte. Tot in het diepst van hun wezen ondergingen de apostelen dit laatste moment. Zij konden zich het leven zonder zijn aanwezigheid nog niet indenken. Maar toch waren zij niet bedroefd. Want zij wisten dat hij hun vriend was en dat zij voor altijd met hem verbonden bleven; dat zij aan het einde van hun geestelijke weg in het nieuwe Land weer met hem zouden worden verenigd.

Een gouden opdracht had hij hun gegeven! Moesten zij niet over de hele wereld, aan allen die het wilden en konden verstaan zijn boodschap van Liefde brengen? De heerlijke boodschap van de bevrijding uit het vergankelijke leven? Moesten zij daarvoor niet dagelijks bezig zijn met zijn wijsheid, zijn inzicht, zijn grote werk? Wisten zij niet dat hij hen niet ging verlaten om zich van hen af te keren, maar om hun een weg te bereiden door die landen van het koninkrijk van God, zoals hij voordien gedaan had in het aardse leven?

Had hij niet gezegd: 'Het is nuttig voor u, dat ik heenga. Maar ik zal u een Trooster zenden!' Wie die Trooster was en hoe dat allemaal zou gaan, wisten zij nog niet. Maar dat alles tot hun heil en verlossing zou dienen was hun vaste overtuiging.

Nu zaten zij bijeen. Voor het laatst gebruikten zij de maaltijd in zijn aanwezigheid. En Jezus vertelde in blijde, kleurrijke taal over het koninkrijk van God; over de ontelbaar velen die door het werk van de apostelen nog komen zouden, en over de Liefde van zijn Vader en hemzelf voor hen die dit zegenrijke werk op zich wilden nemen. Daarop zij hij: 'Verlaat Jeruzalem nog niet, maar wacht op de belofte van mijn Vader, die heel spoedig komen zal! Want Johannes doopte eenmaal met water, zoals ge weet; maar gij alleen zult gedoopt worden met de Heilige Geest!'

Toen begrepen de apostelen dat dit de Trooster was, die hij hun beloofd had. Want door de Heilige Geest zouden zij in staat zijn alles wat noodzakelijk was te dragen en te verrichten. Van binnenuit zouden zij dan weten, hoe alles gedaan moest worden. Hun eigen, levende ziel zou dan de leidsman zijn en hen in het vervolg leiden.

Toch waren er enkelen die op dit moment diep in hun hart hoopten op een koning voor het volk van Israël, voor het Joodse volk. Maar Jezus wist dat het ware volk van Israël bestond uit de verlost kinderen van God in het nieuwe Land. Daar zou hij hun koning zijn!

Toen dan ook nog een paar mannen voorzichtig vroegen of er mogelijk toch nog een koning zou komen, antwoordde Jezus: 'Laat dat over aan de Vader. Hij alleen weet of en wanneer deze dingen moeten gebeuren. Maar gij zult allen kracht ontvangen wanneer de Heilige Geest over u komt! En dan zult gij van mij getuigen in Jeruzalem, in heel Judea en Samaria, ja tot aan het uiterste van de aarde!'



Vervolgens stond hij op en nam hen mee naar buiten, waar zij een berg beklommen. Daar strekte hij toen zijn handen over hen uit en zegende hen. Als een golf van oneindige liefde kwam die zegening over hen, met de woorden: 'Zie ik ben met u, al de dagen, tot de voleinding van de wereld!'

Daarop openden zich de poorten van het koninkrijk van God om hem, de onsterfelijke zoon van God, weer in zijn heerlijke, vreugdevolle en heilige oorden op te nemen. Daar werd hij ontvangen door zijn vrienden en vriendinnen die hem eens uitgeleide deden; die met nooit ophoudende aandacht en Liefde zijn gehele weg door de wereld volgden; die hem hielpen en troostten waar zij konden, in de vele smarten die hij droeg om het lijden van de verdwaalde mensenkinderen; en die hem nu met glorie en dank omringden vanwege het machtige werk dat hij in de wereld had volbracht. Op aarde stonden zijn apostelen en zagen hem heengaan 'totdat een wolk Hem aan zijn ogen onttrok', zoals in de bijbel staat.

Wij begrijpen hieruit dat Jezus was binnengegaan in die zuivere sfeer van het nieuwe Land. Daar hadden de achterblijvenden nog geen toegang omdat zij voorlopig nog in hun stoffelijke, aardse kleed moesten blijven werken. Zij wisten echter wat dit betekende. En zij keerden daarom vol dankbare vreugde naar Jeruzalem terug, om daar dagelijks hun werk in de tempel te verrichten. Ook kozen zij een apostel die de lege plaats van Judas mocht innemen. En zo wachtten deze twaalf dan op het moment, waarop de belofte van de Vader vervuld zou worden.

Zo had dan de liefdevolle broeder van de universele broederschap zijn taak onder de verdwaalde kinderen van God volbracht. Eenmaal daalde zijn lichtende, stralende microkosmos neer in dit duistere, stoffelijke levensveld om een baan van licht te maken, die de wereld van de liefde met de wereld van de mensen zou verbinden. De gehele aarde werd in dat liefdevolle licht gebaad. En nu, na zijn omwandeling, keerde Jezus langs die lichtende baan terug om allen die hem wilden volgen, langs diezelfde baan mee te trekken naar het oorspronkelijke Vaderland.

Daarom was het nuttig voor de apostelen, ja, voor alle mensen, dat hij heenging en de trooster zenden zou. Dat is de Heilige Geest die tot op deze dag ieder mens vervult die de weg van geestelijke bewustwording en vernieuwing gaat door die lichtende baan te betreden. 'Het huis van mijn Vader heeft vele woningen, en ik ga heen om u een plaats te bereiden!' had Jezus eenmaal gezegd. Daarom nu ging hij heen opdat, wanneer ontelbaren langs die baan thuishouden, er voor allen, zonder uitzondering een plaats bereid is! Daarin zien we duidelijk dat hij voor alle kinderen van God blijft werken en hen nooit zal vergeten.



## Hemelvaartslied: Jezus is naar de hemel gegaan

Jezus is naar de hemel gegaan.  
Hij gaf een opdracht aan Zijn vrienden:  
“Ga naar Jeruzalem, bid en wacht,  
want daar ontvang je Mijn kracht.”  
Op het pinksterfeest ontvangen zij,  
de Heilige Geest, en ze juichen blij:  
“Jezus leeft in jou en mij!  
Hij is nu heel dichtbij!”



The image shows a musical score for a hymn. It consists of ten staves of music in a single system, all using a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: "Je - zus is naar de he - mel ge - gaan. Hij gaf een op - dracht aan zijn vrien - den. Ga naar Je - ru - za - lem, bid en wacht, want daar ont - vang je Mijn kracht. Op het pink - ster - feest ont - vang - en zij, de Hei - li - ge Geest, en ze jui - chen blij: Je - zus leeft in jou en mij, Hij is nu heel dicht - bij."

Bron: [Bijbelidee](#)



## Mijn veranderde visie op de hemelvaart

De hemelvaart van Jezus heeft me geïntrigeerd vanaf mijn derde levensjaar. De tekening uit de kinderbijbel van Anne de Vries die wij vroeger thuis hadden, waarin Jezus op wonderbaarlijke wijze omhoog stijgt, staat nog in mijn geheugen gegrift. Als kleuter leek me zo'n hemelvaart wel wat: loskomen van de zwaartekracht en als opstijgen als een luchtballon.

Toen ik wat ouder was, stuitte ik wel de nodige bezwaren van een hemelvaart. Als je doorgaat met opstijgen wordt het verschrikkelijk koud en buiten de dampkring is geen lucht om te kunnen ademen. Dat overleef je niet, en Jezus ook niet, ook al was hij de zoon van God. Zou het plaatje uit de kinderbijbel dan niet kloppen? Of heeft Jezus dan misschien een astronautenpak gedragen?

Op mijn zevende ben ik naar een oosterse show geweest die werd opgevoerd een schouwburg in Zwolle. Daar liet een man met een tulband op een dame zweven. Dat heeft zo'n indruk op me gemaakt, dat ik er die avond moeilijk in slaap kon komen. Later, toen ik me via vele boeken uitgebreid verdiept had in de goochelkunst, ontdekte ik het geheim van de truc die was toegepast. Sommige goochelaars en illusionisten maken gebruik van vernuftige technieken om te doen voorkomen of iemand zweeft of leviteert. In Nederland is [Ramana](#) daar specialist in. De zweefkunsten van [illusionist Hans Klok](#) zijn spectaculairder. Zou Jezus dan ook gebruik gemaakt hebben van trucs bij de wonderen die hij verrichtte en bij zijn hemelvaart?

Op de middelbare school ontwikkelde ik een rotsvast vertrouwen in de natuur-wetenschappen. De hemelvaart zoals die wordt voorgesteld op vele afbeeldingen is in strijd met de bekende natuurwetten. Zou die hemelvaart wel echt hebben plaatsgevonden zoals deze in de bijbel is beschreven? Steeds meer kreeg ik de indruk dat hemelvaart geen verschijnsel is in de zintuiglijk waarneembaar wereld, maar een geestelijk fenomeen. Hans Stolp schrijft in zijn boek 'Esoterisch bijbellezen' iets over de hemelvaart waar ik me wel in kan vinden:

*Bij de hemelvaart overschreed Jezus in zijn groei (of vergeestelijking) die grens, waar de leerlingen hem met hun bewustzijn nog konden volgen naar hogere geestelijke gebieden, die voor de leerlingen niet meer te ervaren waren. Dat betekent niet dat Jezus zich verwijderde van de aarde, van zijn leerlingen en van de mensheid – want die hogere, geestelijke dimensies zijn tegelijk hier en nu in onze werkelijkheid aanwezig. Ze doortrekken onze werkelijkheid, en zijn in het hier en nu, in onze werkelijkheid present. Ook al kunnen wij ze niet zien of bewijzen.*

*Jezus ging dus bij de zogenaamde hemelvaart helemaal niet weg. Hij bleef bij ons, alleen nu vanuit een werkelijkheid, die wij niet meer waarnemen kunnen. Daarom leek het er voor de leerlingen op, alsof hij van hen wegging. Zijzelf wisten echter wel beter. In Handelingen 1:9 staat dat een wolk Jezus aan het gezicht van zijn leerlingen onttrok. Wanneer er een wolk komt voor de zon, dan zeggen wij dat de zon is weggegaan. En wanneer de wolk weer verder is gedreven en het zonlicht weer tevoorschijn komt, dan zeggen wij dat de zon is teruggekeerd. Toch is de zon helemaal niet weggegaan en teruggekeerd, maar al die tijd in haar eigen baan gebleven. Precies zo is het met de wolk die Jezus onttrekt aan het zicht van de leerlingen bij wat we de hemelvaart noemen.*

*De wolk staat ook symbool voor onze onwetendheid: de wolk van het niet-weten. Daarom wordt er ook verteld, dat Jezus zal terugkeren op een wolk: eens zal ons bewustzijn zo gegroeid zijn, dat wij hem wel kunnen waarnemen in die hogere geestelijke gebieden, die eerst zo ontoegankelijk voor ons waren.*



## Het verhaal van Pinksteren en het Pinksterfeest Vertelling voor kinderen uit de jeugdbijbel van Nita Abbestee

Alle dagen waren de twaalf apostelen in Jeruzalem bijeen. Zij verrichtten hun werkzaamheden nauwgezet en spraken met elkaar over de grote, verantwoordelijke taak die hun was opgedragen. Zij verlangden er vurig naar om aan het werk te gaan. Maar Jezus had hun gezegd Jeruzalem niet te verlaten, voordat God de Vader zijn belofte aan hen had vervuld. En daarop wachtten zij nu, vol hoop en geloof!

Kort na Jezus' hemelvaart brak het pinksterfeest aan. Weer waren de twaalf vrienden bijeen in het huis waar zij zich meestal verzamelden. En terwijl zij bespraken op welke manier zij het grote werk zouden kunnen beginnen, klonk opeens een geluid als van een geweldige stormvlaag; een geluid dat het hele huis vervulde. Het was alsof een helder vuur het grote vertrek verlichtte; alsof dat vuur zich in vlammen verdeelde en die vlammen op hen neerdaalden. Dit was het moment waarop de Vader zijn belofte vervulde en de Heilige Geest tot hen zond! Hun gehele microkosmos en hun gehele wezen werden met zijn genezende kracht vervuld!

Genezende kracht? Ja, genezende kracht! Het woord 'heiligen' betekent 'heel maken' of 'genezen'. En in deze mannen, die zo vastbesloten het werk van Jezus de Heer wilden voortzetten, ruimde die kracht alle belemmerende eigenschappen op; de kleine kring van hun bewustzijn werd doorbroken en zo kwamen alle gaven die zij voor hun werk nodig hadden in hen vrij. Hun nieuwe ziel ontving hiermee haar gouden lichtgewaad haar feestkleed, haar gouden bruiloftsfeest, waarin zij de bruiloft met de Geest zou mogen vieren.

Zo gebeurde het dat in het uur dat zij allen duidelijk hun eigen aandeel in het machtige werk herkenden. Ieder van deze twaalf ontving die kennis en die wijsheid, die hij nodig had om een bepaalde groep van de verdwaalde kinderen van God te kunnen helpen.

Wij lezen in de bijbel dat zij plotseling in andere talen konden spreken. Nu moet je niet denken dat zij plotseling Frans, Duits, Engels, Spaans, Italiaans, Zweeds of nog een andere taal konden spreken. Nee, daarmee wordt bedoeld dat zij van binnenuit, vanuit hun levende, werkzame nieuwe ziel wisten, hoe en met welke woorden zij alle verschillende mensen moesten vertellen over het koninkrijk van God en de weg daarheen. Sommigen konden alleen heel eenvoudige woorden begrijpen; anderen konden alleen dat verstaan wat tot hun hart sprak; en weer anderen alleen dat, wat tot hun verstand sprak.

Zo bestaan er vele soorten mensen die allen op hun eigen manier verlangen naar het Vaderland, en die allen op een andere wijze moeten worden geholpen. En dat vermogen om zo te helpen, hadden de apostelen door de Heilige Geest ontvangen! Van al die zo heel verschillende mensen die in Jeruzalem woonden, ontdekten er velen nog diezelfde dag dat zij opeens konden begrijpen, ja, duidelijk konden verstaan waarover de discipelen spraken. 'Want een ieder hoorde hen in hun eigen taal spreken!' zo staat er in de bijbel geschreven. En zij verbaasden en verwonderden zich. Want zij wisten allemaal dat die twaalf mannen toch maar eenvoudige Galilese mannen waren. Hoe kwamen die dan aan al die kennis en wijsheid?

De twaalf mannen zelf echter waren misschien nog wel het meest verbaasd. Maar ook heel verheugd en dankbaar! Want de Vader had zijn belofte vervuld: Jezus Christus had hen aan zijn Vader voorgesteld als dragers van zijn liefdeleer. En door het ontvangen van de Heilige Geest wisten zij, dat de Vader hen had aanvaard! Hun harten vloeiden over van liefde voor al die mensenkinderen om hen heen. Zij waren vol verlangen om hen te helpen.

Natuurlijk waren er ook ongelovigen die de spot dreven met de woorden van de apostelen. Ja, zij riepen spottend, dat deze mensen dronken waren. Maar Petrus stond op, en toen allen zwegen en vol verwachting naar hem keken, begon hij tot hen te spreken. 'Nee,' zei hij, 'deze mannen zijn niet dronken. God heeft zijn belofte aan hen vervuld! Ge weet dat heel lang geleden de profeten al spraken van de komst en het verlossingswerk van de Christus in deze wereld. Ge hebt al zijn tekenen en wonderen gezien en gehoord; ge weet van het heil dat hij onder de mensen verrichtte. En toch hebt ge niet verhinderd dat hij vervolgd en gekruisigd werd! Maar God onze Vader heeft hem van de dood verlost en Hem opgewekt voor het eeuwige leven, zodat niemand Hem nog enig leed kan aandoen!

Hoort allen! Hij was de zoon van God, die reeds leefde en zijn verlossingswerk voorbereidde toen koning David nog op deze wereld was. Zelfs koning David wist dat Jezus op aarde zou komen. Hij wist van zijn werk, zijn opstanding, zijn plaats in het algebeuren, als zoon van God. En nu Jezus Christus is teruggekeerd tot zijn Vader en de Heilige Geest hem ter beschikking is gesteld, heeft hij van die Heilige Geest aan deze mannen gezonden. Opdat zij tot u kunnen spreken, u van dit heil kunnen vertellen, zoals ge nu gehoord hebt! Ge moet dit weten om te begrijpen dat wij, kleine mensen van deze wereld, nimmer dat grote, machtige verlossingswerk kunnen verhinderen! Ook moet geweten dat God de Vader eenmaal gezegd heeft, dat Hij zijn heilige, genezende kracht schenken wil aan allen die ernaar verlangen om tot hem terug te keren.

Aan ouderen en jongeren, aan rijken en armen, aan mannen en vrouwen, ja, aan ieder mens die in zuiver verlangen de naam van de Heer zal aanroepen, zal Hij zijn Heilige Geest geven, opdat allen behouden blijven en de weg tot het Koninkrijk zullen vinden.'

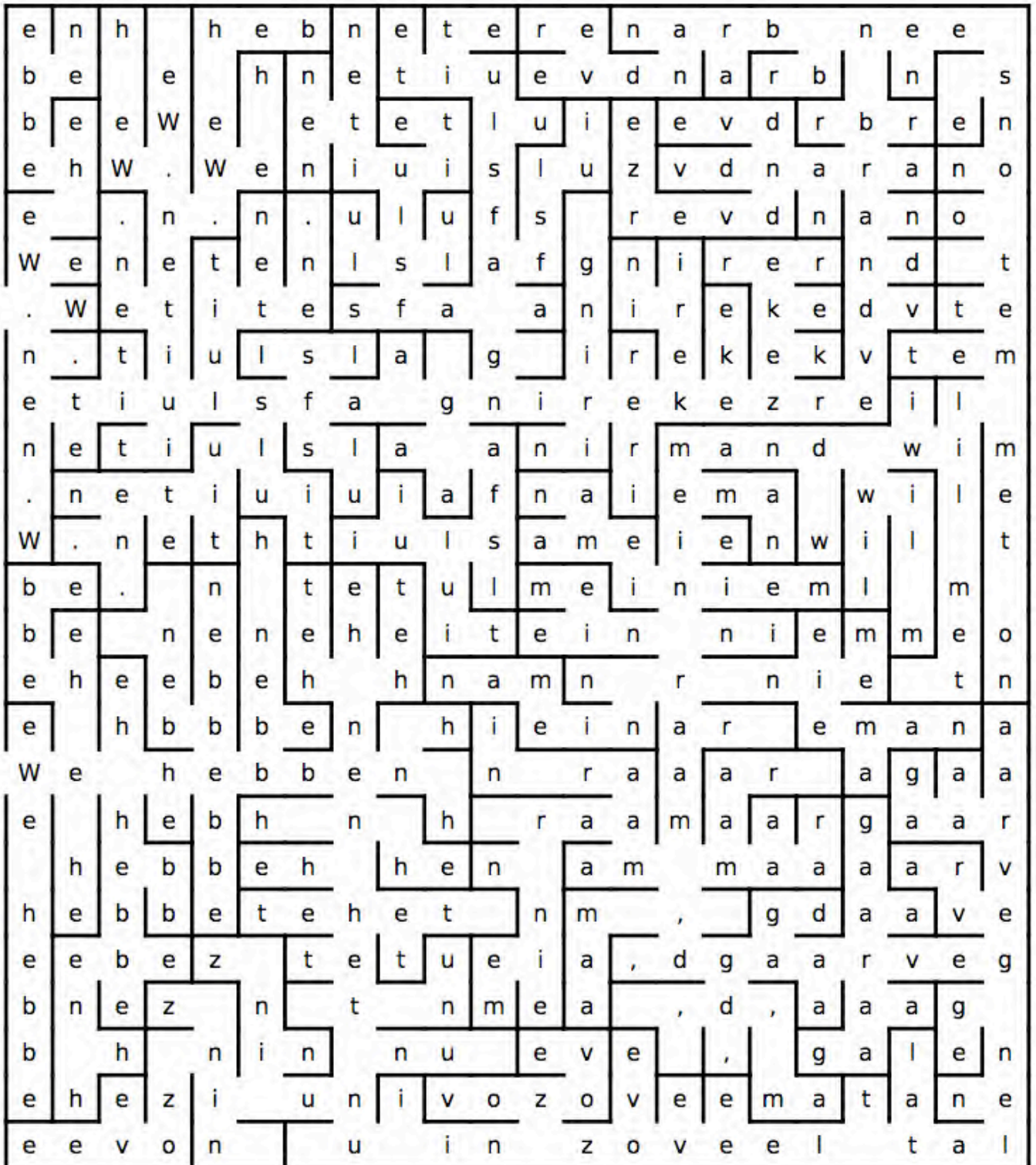
Velen die rond Petrus stonden, waren door deze woorden tot diep in hun hart getroffen, tot in dat kostbare oer-atoom, de goddelijke vonk. En ze vroegen aan Petrus en de overige apostelen: 'Wat moeten wij doen?' En Petrus antwoordde: 'Keert u om op uw wegen laat u dopen in de naam van Jezus Christus. Dan zal eerst uw hart en daarna uw gehele microkosmos worden gereinigd. Daarop zult ge de Heilige Geest ontvangen die u volkomen zal genezen van uw belemmeringen. Alle oorspronkelijke goddelijke gaven zullen dan in u ontwaken! Deze belofte is gegeven voor u allen, voor uw kinderen en voor nog velen die nog verre zijn, maar zeker zullen komen! Ja, voor allen, die de stem van God in het hart zullen verstaan!

Toen kwamen heel veel mensen naar Petrus en de overige apostelen toe om zich te laten dopen. En op diezelfde Pinksterfeestdag werden ongeveer drieduizend zielen toegevoegd in de rijen van hen die Huiswaarts keerden!





## Doolhof: Wat zeiden de apostelen na Pinksteren?



---

---

---

---

## Pinksterlied: Het is pinksterfeest

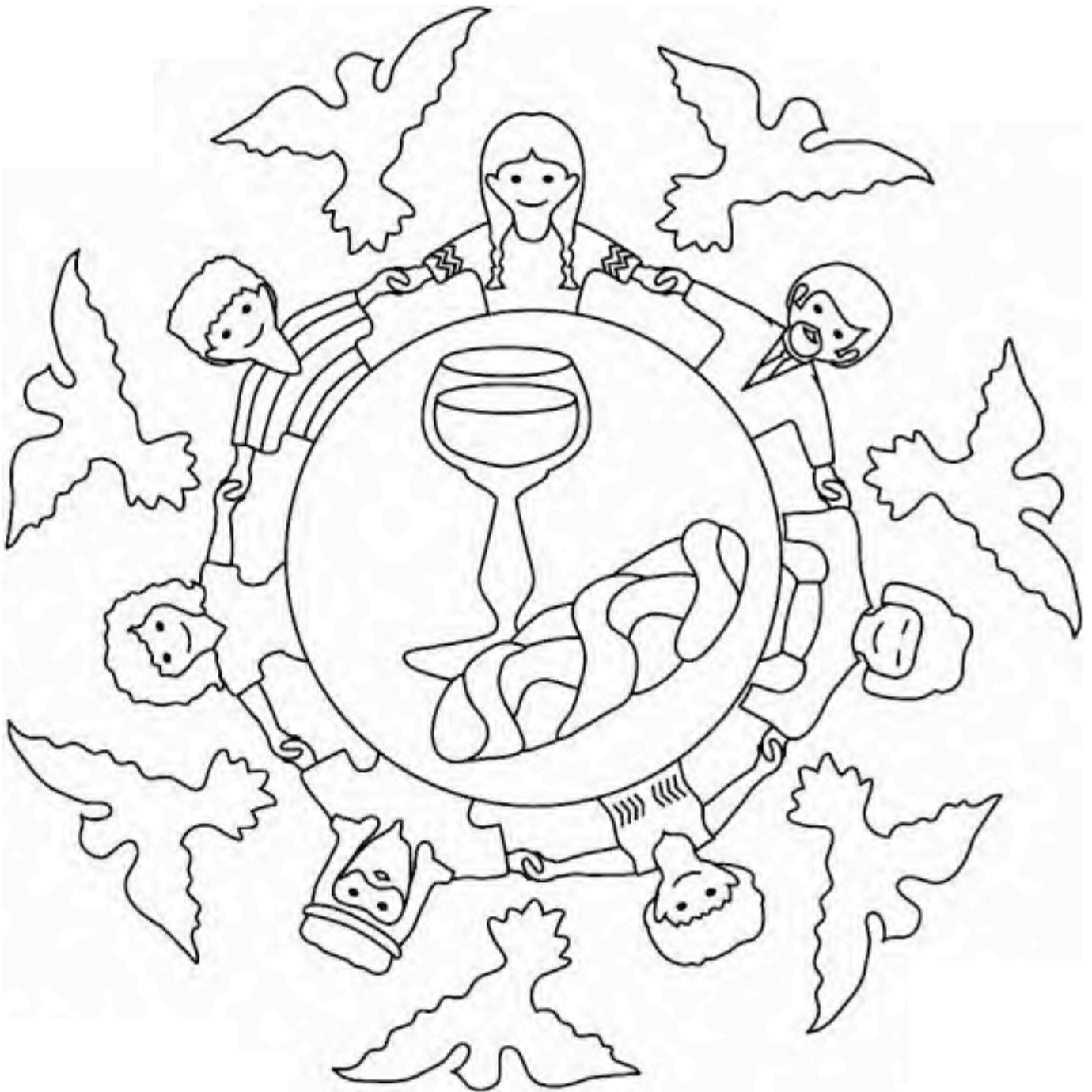
Hé, wat is dat allemaal?  
Het geluid van de wind,  
en vlammetjes verschijnen op het hoofd.  
De discipelen spreken in een andere taal,  
ze ontvangen de Geest die is beloofd.  
Het is feest, pinksterfeest,  
want de Heilige Geest  
is gekomen en woont in ons hart.  
Het is feest, pinksterfeest,  
want de Heilige Geest  
is gekomen en woont in ons hart.



[KLIK HIER VOOR EEN VIDEO  
MET MUZIEK EN ZANG](#)

Bron: [Bijbelidee](#)

Hè, wat is dat allemaal? Het geluid van de wind, en  
vlammetjes verschijnen op het hoofd. De discipelen spreken in een  
andere taal. Ze ontvangen de Geest die is beloofd. Het is  
feest, pinksterfeest, want de Heilige Geest, is gekomen en woont in ons  
hart. Het is feest, pinksterfeest, want de Heilige Geest, is ge -  
komen en woont in ons hart.





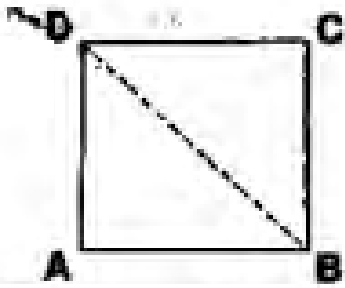
### Pinksterlied: Ontvang de Heilige Geest

Ontvang de Heilige Geest.  
Vol van liefde, wijsheid en kracht.  
Hij is je Helper, Hij is je Trooster.  
Hij blijft bij jou, dag en nacht.

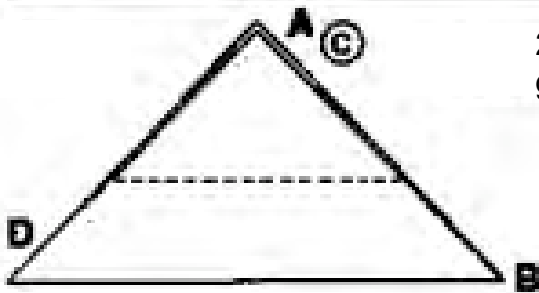
Bron: [Bijbelidee](#)



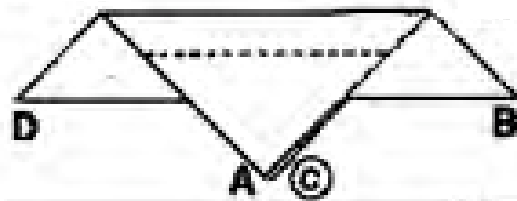
## Origami duif op een saté-prikker



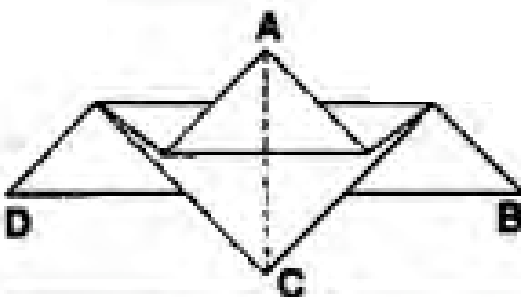
1. Uitgangsvorm: gekleurd vierkant vouwblad.  
Dalvouw op de diagonaal BD  
(punt A op punt C)



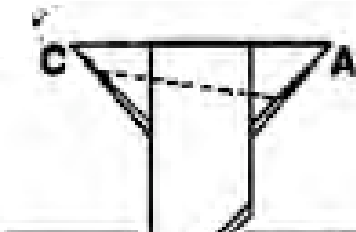
2. Dalvouw op de gestreepte lijn



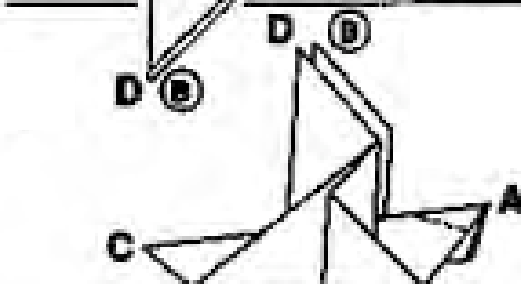
3. Dalvouw op de gestreepte lijn, alleen bovenste deel.



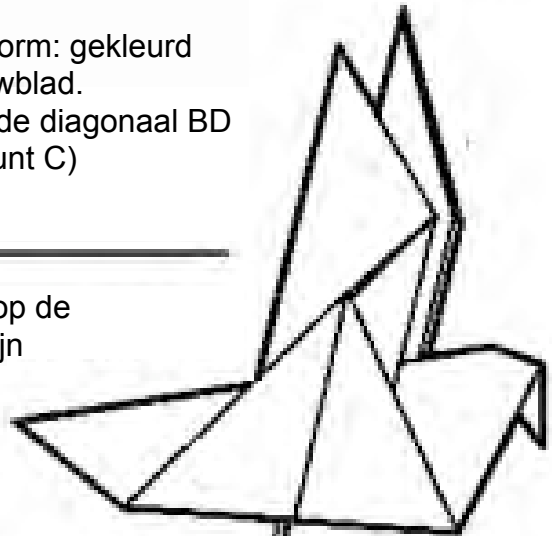
4. Dalvouw op de middellijn  
(punt B op punt D)  
Daarna werkstuk draaien.  
Zie tekening 5



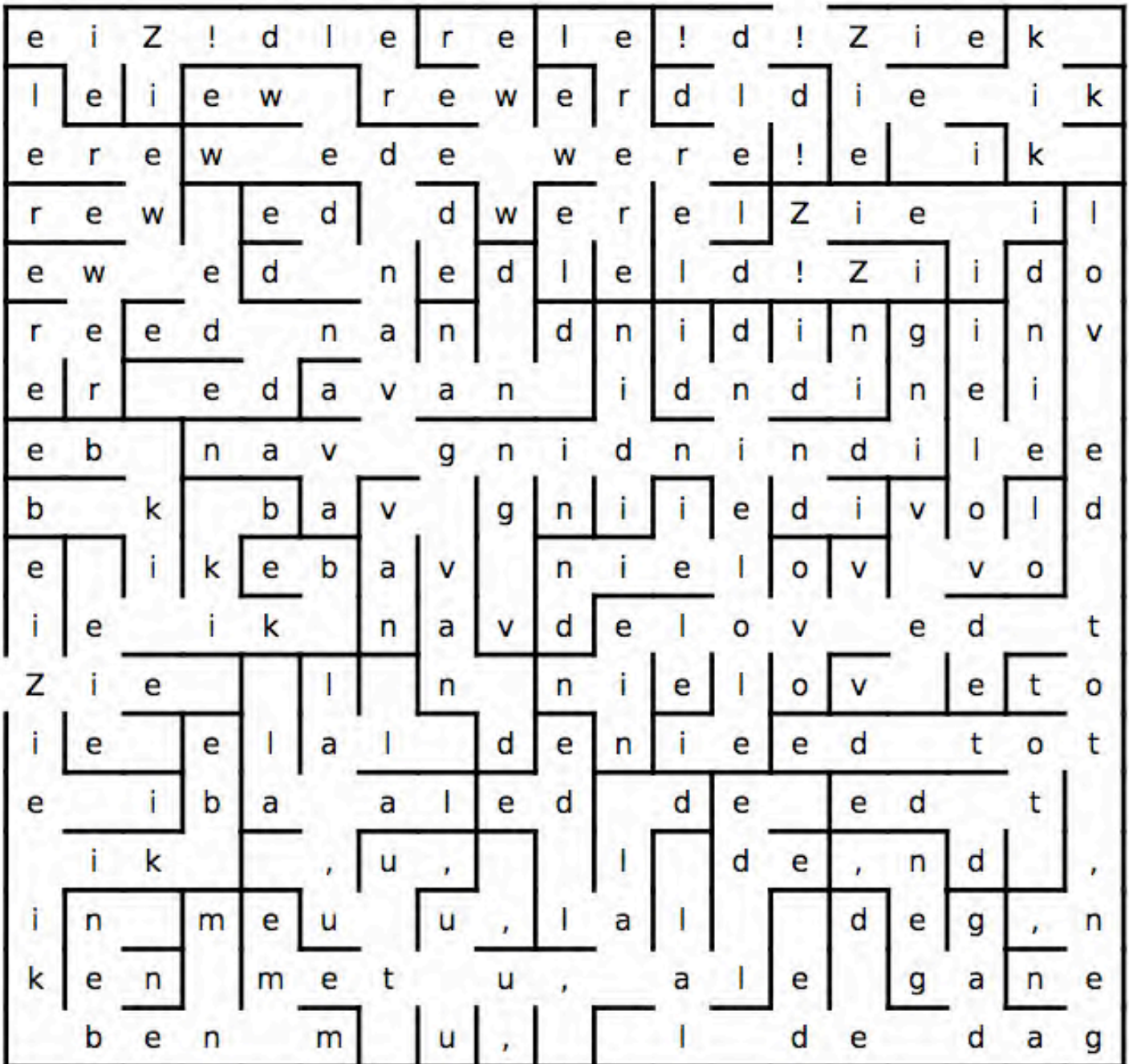
5. Dalvouwen voor en achter op de gestreepte lijn.



6. Tegenvouw naar binnen bij A  
(dalvouw volgens stippellijn,  
terugvouwen en het puntje naar binnen  
vouwen.



## Doolhof met een uitspraak van Jezus



---

---

---

---



## Symboliek van de duif

In vele culturen, van de oude Grieken tot de indianen, zijn duiven omgeven met een aureool van liefde. Een paartje duiven is het symbool van de liefde tussen vrouw en man. Bij sommige huwelijksfeesten laten de bruid en de bruidegom 'bruidsduiven' los. Duivenparen broeden gezamenlijk eieren uit en blijven als koppel bij elkaar. Het loslaten van bruidsduiven staat voor: trouw aan elkaar en elkaar toch de vrijheid gunnen.

In diverse religies is de duif een belangrijk symbool. In de mythe van de zondvloed zoals deze beschreven staat in Genesis 6 zendt Noach een duif uit de ark om de omgeving te verkennen. Als de duif na de eerste keer terugkomt heeft zij geen enkel teken bij zich. De aarde is dan nog onbewoonbaar. De tweede keer brengt zij een olijftak mee, waarmee zij aantoont dat het waterpeil gedaald is. De olijftak is het symbool van vrede, zowel uiterlijke vrede als innerlijke vrede. De derde keer komt de duif niet terug naar de ark omdat vrede en harmonie hersteld zijn.

In allegorische tekeningen en schilderijen uit de middeleeuwen staat een horizontaal vliegende duif met een olijftakje voor vrede, eenheid en verzoening. Vandaag de dag wordt dit symbool nog steeds gebruikt om de wens naar vrede uit te drukken.

Als er in heilige teksten sprake is van een vogel, is dat vaak een verwijzing naar de menselijke ziel. De witte duif die opstijgt kan worden gezien als de gereinigde ziel die zich verheft in de hogere geestelijke gebieden.

De neerdalende duif is het symbool van de Heilige Geest, de kracht die de mens kan voeren tot heelwording. Die visie is ontleend aan Johannes 1: 32 : *En Johannes getuigde en zeide: Ik heb aanschouwd, dat de Geest neerdaalde als een duif uit de hemel, en Hij bleef op hem.* Het zal duidelijk zijn dat het hier niet gaat om een echte duif, maar om een vergelijking: er staat immers 'als een duif ...'.

In de islamitische traditie wordt Mohammed wel beschreven als een profeet met een duif op de schouders. In middeleeuwse voorstellingen worden mensen wel afgebeeld met een duif op de schouders om aan te geven dat zij vervuld zijn van goddelijke inspiratie en daardoor gerichteigd zijn om daar via onderricht van te getuigen. Een ontmoeting met een duif wordt wel als een teken beschouwd.

Duiven en tortels voeden zich op de grond, en samen met alle andere vogels die hun eten op de grond bij elkaar scharrelen herinneren ons eraan om in contact te blijven met Moeder Aarde en de creatieve mogelijkheden van het leven. Als de duif zingt, kunnen we verwachten dat ons bestaan zich stabiliseert. Na een moeilijke cyclus staan we nu aan het begin van een kalmere periode met meer gemoedsrust. Het verschijnen van een duif kondigt aan dat er een tijd aanbreekt van nieuwe levenscycli en deuren naar nieuwe dimensies.

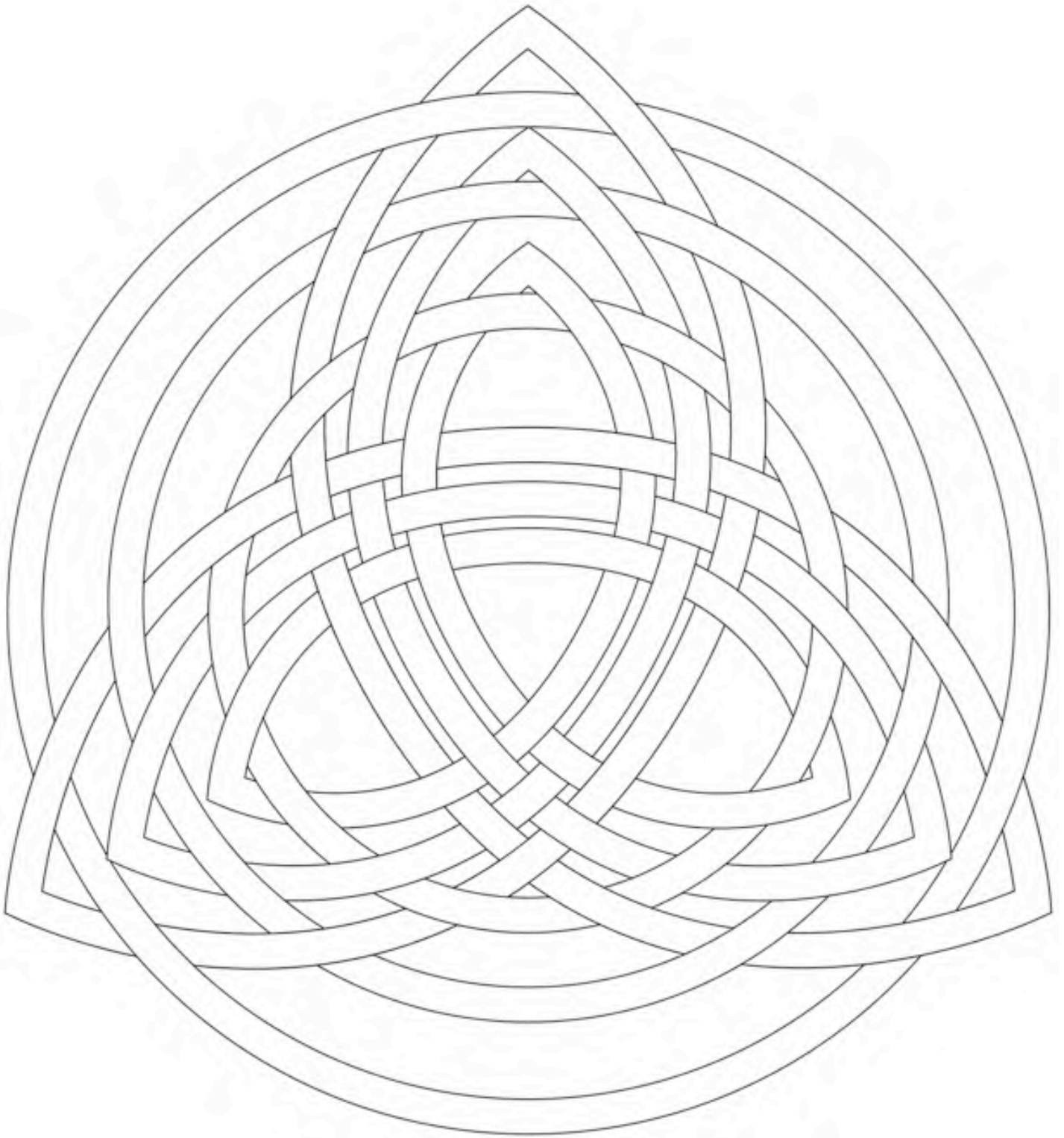
De zang van de duif is zijn meest karakteristieke eigenschap. Hoewel hij de hele dag te horen valt, is zijn lied het duidelijkst te onderscheiden tijdens 'overgangstijden' van de dageraad en de avondschemering. Dit zijn de momenten op de dag dat de sluier tussen het stoffelijke en het geestelijk, het verleden en de toekomst even wat doorzichtiger wordt. Momenten die ons de levenskringlopen in herinnering brengen. Als het ene eindigt, begint het andere, wat impliceert dat er tussen alle dimensies en onze eigen wereld kruispunten bestaan.

De duif legt meestal twee eieren. Twee is traditioneel een getal voor de barendende en vrouwelijke energieën. De duif voedt haar jongen met een melkachtige substantie die een beetje op moedermelk lijkt. Hierdoor is de duif het symbool van nieuwe geboorte en nieuwe voeding, waarmee ze suggereert dat iedereen kan scheppen en in staat is geboorte te geven aan nieuwe dingen. De duif herinnert ons eraan dat we, ongeacht onze huidige of vroegere omstandigheden, nieuwe wateren en nieuw leven kunnen aanboren.









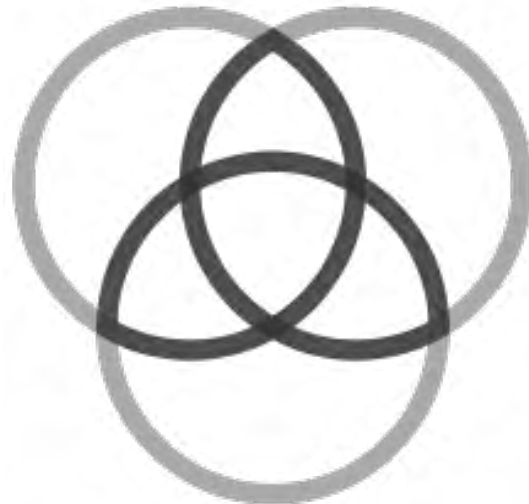
## Voorbeelden van de wet van drie

### Wet van drie in religies

- [Vader, Zoon en Heilige Geest](#)
- geloof, hoop en liefde
- de weg, de waarheid en het leven
- yin, yang en Tao
- [Brahma, Vishnu en Shiva](#)
- Osiris, Isis en Horus
- [Boedha, dharma en sangha](#)
- goedheid, waarheid en gerechtigheid
- gehoorzaamheid, kuisheid en armoede (monnikensgelofte)
- idealiteit, realiteit en vitaliteit
- God, kosmos en mens (hermetische filosofie)
- [Aarde, mens en hemel](#)
- [Sattva, rajas en tamas](#)

### Wet van drie in de mens

- [geest, ziel en lichaam](#)
- denken, voelen en handelen
- hoofd, hart en handen
- vader, moeder en kind
- spreken, luisteren, gesprek
- vata, pitta, kapha (ayurveda)



### Wet van drie in de wetenschap

- vaste stof, vloeistof en gas
- proton, elektron, neutron
- $V = IR$
- $E = mc^2$
- $a^2 + b^2 = c^2$

### Wet van drie in de maatschappij

- wetgevende macht, uitvoerende macht en rechterlijke macht (trias politica)
- geestesleven, rechtsleven en economisch leven (sociale driegeleding)
- leerling, gezelschap, meester (gildenstelsel)
- religie, wetenschap en kunst
- het goede, het ware en het schone
- [vrijheid, gelijkheid en broederschap](#) (motto van de [Franse revolutie](#))

### Praktische voorbeelden van de wet van drie

- verleden, heden en toekomst
- [markt, boodschap, medium](#) (marketing)
- zender, medium en ontvanger (communicatie)
- kraan, glas en mens die glas water tapt
- slot in deur, sleutel en de mens die de deur opent
- leiden, uitvoeren en meten
- input, transformatie en output

Pinksteren werkboek, met werkbladen en verhalen uit kinderbijbel over visvangst, hemelvaart, pinksteren

## Gratis werkboeken van schoolgocchelaar Aarnoud Agricola tot nu toe



[Werkboek Hallo wereld in 80 dagen](#)

[Sint Werkboek](#)

[Kerst werkboek](#)

[Winter werkboek](#)

[Tijd werkboek](#)

[Poëzie en muziek werkboek](#)

[Het sprookje van de groene slang en de schone lelie](#)

[Pasen werkboek](#)

[Troonswisseling werkboek](#)

[KLIK HIER VOOR EEN GRATIS  
ABONNEMENT OP DE  
MAANDELIJKSE WERKBOEKEN](#)

Buikspreker en [gocchelaar voor basisschool](#). Schoolvoorstellingen van [schoolgocchelaar Aarnoud Agricola](#):

**Kon Tao uitgezegd worden,  
het zou de eeuwige Tao niet zijn.**

**Kon de naam genoemd worden,  
het zou de eeuwige naam niet zijn.**

**Als niet-zijn kan het worden aangeduid als  
de grond van de aopenbaring.**

**Als zijn is het  
de Moeder van alle dingen.**

*Lao Zi, Tao Teh Jing, hoofdstuk 1*

[KLIK HIER VOOR HET TAO-SYMPOSION OP ZATERDAG 1 JUNI 2013 IN BILTHOVEN](#)

Wie in zichzelf  
zich concentreert,

Wordt 't brandpunt  
van het Al-volmaakte,

En waarheen hij  
zich wendt en keert,

Blijft de  
door 't Hogere aangeraakte

*Tao-parafrese 275 van C. van Dijk  
op de Tao Teh Jing*